

## బిశేష 'ప్రజాదరణ' పొందిన మా ప్రచుర

**యద్రా సత్యనారాయణ, BSc, BEd గారి...**

లేటెస్ట్ జనరల్ నాలెడ్జ్	15/-
క్విజ్ పవర్	15/-
కాంజుగేషన్ ఆఫ్ వెర్బ్స్ ఏక్షనరీ	15/-
కామన్ ఎర్రర్స్	12/-
వంటలు-పిండి వంటలు	15/-
జోక్స్ వరల్డ్	10/-
ఎ డిక్షనరీ ఆన్ ఎడ్యుకేషన్	15/-
లెర్నర్స్ డిక్షనరీ	12/-
"స్పీడెక్స్" ఇంగ్లీష్ స్పీకింగ్ కోర్స్	12/-
జనప్రియ "ఆంగ్లభాష"	15/-
ఆర్థికల్స్ (A, An & The)	12/-
స్వయం ఉపాధి (కుటీర పరిశ్రమలు)	15/-
'నవభారత్' G.K.	10/-
'ఇన్ఫోవేటెడ్' ఇంగ్లీష్ గ్రామర్	12/-

**అన్నవరపు కుమార్,**

**MA, MPhil, BL, PGDPR, PhD గారి...**

S.S.C. (క్లర్క్స్ గ్రేడ్)	
ప్రీవియస్ & గెస్ పేపర్స్	12/-
A.P.P.S.C గ్రూప్ - 1	
ప్రీవియస్ & గెస్ పేపర్స్	12/-
B.S.R.B. (R.R.B.)	
ప్రాక్టీస్ పేపర్స్	25/-
B.S.R.B. (P.S.Bs)	
గెస్ పేపర్స్	18/-

**N. కరుణాకర్, MA గారి...**

★ 30 రోజులలో...	
ఇంగ్లీష్ నేర్చుకోండి!	12/-
★ 30 రోజులలో... ఇంగ్లీష్ గ్రామర్	12/-

**P. నాగేంద్ర ప్రసాద్, BSc, BEd గారి...**

ఇన్ఫర్మేటెడ్ ఇంగ్లీష్ గ్రామర్	12/-
AP హిస్టరీ స్పెషల్ క్విజ్ బిట్స్	10/-
క్విజ్ 'ఇండియా'	10/-
పరీక్షలు-ప్రథమ శ్రేణి	10/-
★ చక్కని ఇంగ్లీష్ వ్రాయడమెలా?	10/-
★ త్రిభాషా డిక్షనరీ (తెలుగు-ఇంగ్లీష్-హిందీ)	12/-
★ Learner's G K.	10/-
★ గార్డెనింగ్	10/-

**యద్రా కృష్ణార్జునరావు, B Com గారి**

లాలీ జోక్స్	8/-
-------------	-----

**వెల్లూరి సీతారాజేశ్వరరావు, B Com గారి...**

★ నాటి మానవులే-	
నేటి దేవతలా . !	20/-
★ పుట్టుమచ్చల శాస్త్రము	10/-
★ శరీరము - వ్యాధులు	12/-
★ రాకులను బట్టి .	

మీ శృంగార జీవితం	12/-
------------------	------

★ "తేనె" తో చికిత్సలు	6/-
-----------------------	-----

**శ్రీమతి Ch. శీరీష గారి....**

★ "చికెన్" తో వంటకాలు	6/-
★ "ఎగ్" తో వంటకాలు	6/-
★ "ఫిష్" తో వంటకాలు	8/-

**S. నాగేంద్రరావు, MA, BEd గారి..**

మెంటల్ ఎబిలిటీ	12/-
----------------	------

**అడుగుల రామయ్యారావు, POL గారి....**

★ తెలుగుపద ప్రయోగాలు	
(దోషములు - నివారణలు)	15/-

★ గృహ వైద్యసారము	10/-
------------------	------

★ ఆయుర్వేద పానీయాలు	10/-
---------------------	------

**★ స్టార్ మార్క్ ఉన్నవి స్టాక్లో లేవు. స్టార్ మార్క్ లేనివి మాత్రమే స్టాక్లో ఉన్నవి.**

గమనిక పై వాటిలో మీకు కావలసిన పుస్తకాల ఖరీదును క్రింది ఆడ్రెస్కు M.O. చేయండి! పైకిము మాకు అందిగానే సడను పుస్తకాలను కేవలము Rs.1-00కి V.P.B.P లో పంపగలము. ఉత్తర-ప్రత్యుత్తరాలకు రిపైకార్డ్ తప్పక వ్రాయాలి. M.O కూపన్ లో కావలసిన పుస్తకాల పేర్లు, ఆడ్రెస్ స్పష్టముగా వ్రాయాలి. ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లోని ఆర్.టి.సి చార్జీలను యిక స్టాల్స్ లోనూ, రైల్వే స్టేషన్స్ లోని హిగ్గిన్ బాధమ్మ మఱియు ప్రైవేట్ యర్ స్టాల్స్ లోనూ మా ప్రచురణలన్నీ లభించును.

**జనప్రియ పబ్లికేషన్స్, తెనాలి - 522 201. Phone No. 23037**

అతిత శకుల-

అద్భుత వానవాలు

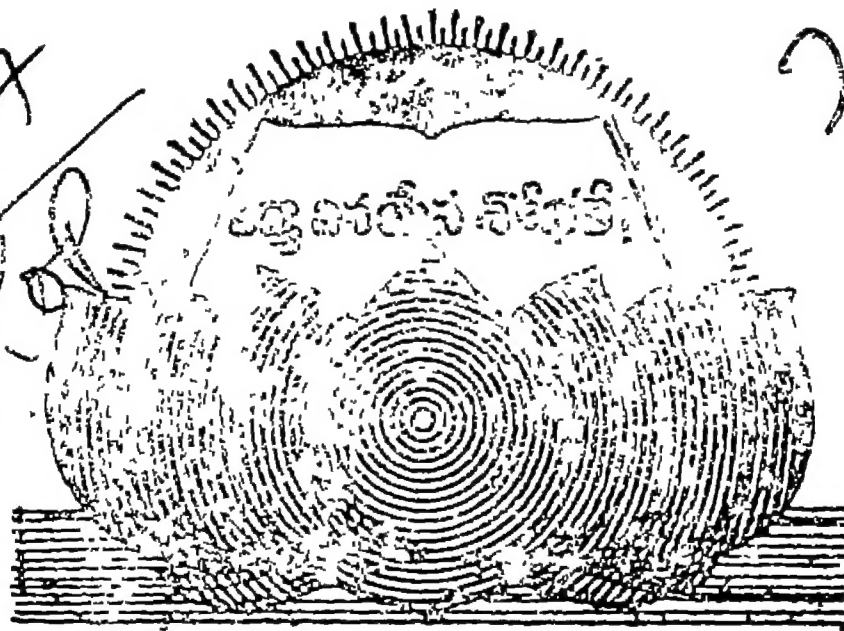
సేకరణ :

లక్ష్మణ రమేష్ బాబు,

28-17-27, నామమందిరం ఎడరువీధి,

అరణ్యపేట, విజయవాడ-2.

6/3/77



2/130  
Accno



అద్భుత వానవాలు

ఆగ్నేయ క్షత్రియుల వారి వీధి.

గంగానమ్మ పేట, తెనాలి - 522 201.

Phone No. 23037

**ATEETA SAKTULU-**

**ADBHUTA VASTAVALU**

By : Lakkoju Ramesh Babu

ముద్రణ :

డిసెంబర్, 1995.

అన్ని హక్కులు :-

జనప్రియ పబ్లికేషన్స్,

తెనాలి-వారివి.

వెల :

రూ॥ 10-00.

ముఖచిత్రము :

L. రమేష్ బాబు,

విజయవాడ-2

ముద్రణ :

డి. బి.ప్రింటర్స్,

రామమందిరం ఎదురువీధి,

విజయవాడ-520 002.

ముఖచిత్ర ముద్రణ :

సౌందరమ్ ప్రింటర్స్,

మద్రాస్-21.

Edition :

December, 1995.

All rights reserved by:

Janapriya  
Publications- Tenali.

Price:

Rs. 10-00.

Cover Design :

L. Ramesh Babu,  
Vijayawada-2.

Printed at :

D. B. Printers,  
Opp. Ramamandiram St,  
Vijayawada 520 002.

Cover Printers :

Soundaram Printers,  
Madras-21.

ప్రతులకు :

Phone : 23037

For Copies :

**JANAPRIYA PUBLICATIONS,**

Agnikula Kshatriyula vari Street-II,

Ganganamma Pet, TENALI-522 201

## విషయ సూచిక

విషయము :

పేజీ

ముందుమాట	4
పక్షికి ప్రాణము పోసిన స్వామి విశుదానంద!	5-9
గోడలోనుండి నడచివచ్చుట సాధ్యమా?!	10-14
దేన్నైనా సృష్టించగల సత్యసాయిబాబా	15-17
సృష్టిలో లేవి పండు !	18
జంట రుద్రాక్షలు !!	19-20
చైనావార్కు ఆసలు కారణము అతీతశక్తులా?!	21-22
ఆత్మలతో మాటలూ! చేతలూ!!	23-24
వింతకాలమైనా చెక్కుచెదరని వింతశవాలు (మమ్మీలు)	25-27
కొండ గుహలో పురాతన గాజుపలక!	28-29
ఆడబతులకు ప్రేమదానము చేసే కలియుగ శ్రీకృష్ణ భగవానుడు!	30-32
ఈ సమాధిని సందర్శించిన చావుతప్పదు!	33-35
తలనీలాలు పెరుగుతున్న బొమ్మ!	36-37
అనుకొని ఆశ్చర్యకరమైన సంఘటనలు!	38
కలలో కనిపించిన చారిత్రాత్మక సత్యాలు	39-40
ఇనుముని వంచే కళ్ళు!	41-42
మంటలతో ఆటలు	43
వెంటైన నీటి జంతువులు	44-45
హిప్పోటిక్స్ వింతలు	46-47
మన మాటలను వింటున్న చెట్టు!	48-49
ప్రమాదకరమైన పాతర	50-51
'మానభంగాల సన్యాసి'	52-59
పన్నెండేళ్ళ గజ ఈతగాడు!	60-62
అత్యద్భుతమైన ప్రాచీన కట్టడాలు!	63

## మొండు మాట

“అతీత శక్తుల”కు భారతదేశము నిలయమని చాలామంది విదేశీ పరిశోధకులు వ్యాఖ్యానిస్తుంటారు కొంతమంది శాస్త్రజ్ఞులు ఈ విషయముపై ఎన్నో పరిశోధనలు జరిపారు....ఎంతోమంది అతీంద్రియశక్తులు సంపాదించిన వారిని మఖాముఖిగా పరిశీలించారు. వారు సృష్టిస్తున్న అద్భుతాలను చూచి ఆశ్చర్యపోయారు. కానీ.... అతీత శక్తులున్నాయని - శాస్త్రీయపరమైన నిరూపణలు మాత్రము ఇప్పటివరకూ ఎవరూ చేయలేకపోయారు. ఇదే విషయమును అతీత శక్తులు సాధించినవారిని అది తే ‘నైన్స్ తో మా కేమిటి-మా శక్తులను నిరూపించవలసిన అనసరము మా కేమి లేదు’ అంటున్నారు

మానవులు అతీత శక్తులను సాధించవచ్చుననే శాస్త్రీయనిరూపణ ఇప్పటివరకూ లేనందున....చాలామందికి ఇది ఎటూ తేలని విషయముగా వుండిపోయింది. కొంతమంది విజ్ఞానవంతులు ‘అతీత శక్తులున్నాయని’ వాటిని సాధించడము అనేవి భూటకాలను కొన్ని మాయల నైపుణ్యముతో ప్రజలను మోసము చేస్తున్నారని భావిస్తున్నారు

శ్రీలంకకు సంబంధించిన అత్యంత విద్యావంతుడు డా॥కోమార్ అతీత శక్తులతో అద్భుతాలు సృష్టించేవాళ్ళందరూ మోసగాళ్ళు.... ఇది కేవలము మేజిక్స్ మాత్రమేనని- తనూ కొన్ని అద్భుతాలను ప్రసంగ వేదికలపై చేసి చూపించాడు. ప్రపంచ ప్రఖ్యాత మెజీషియన్ హేరిహాడిని తనుబ్రతికున్నంత కాలమూ ఎటువంటి శక్తిసంపన్నుడైనా తన ఎదురుగా వారి శక్తులను ప్రదర్శిస్తే వారి మాయలను బయట పెడతానని లక్షరూపాయలు పందెము ప్రకటించాడు. కానీ ఎవరూ రాలేదు.

ఇటువంటి ఎన్నో విషయాలను వివరిస్తూ....ఎన్నో పుస్తకములలోని వ్యాసముల ఆధారముగా ఈ “అతీత శక్తులు-అద్భుత వాస్తవాలు” రూపొందించుట జరిగినది ఇందులో శాస్త్రీయ నిరూపణలు, విజ్ఞానిజాలు ఎవరికి అంతుబట్టుటలేదు కాబట్టి....ఆ విషయాన్ని వదిలి పెట్టి చదివేవారికి ఆసక్తికరముగా వుంటుందని భావిస్తున్నాము తను అమూల్య అభిప్రాయాలను తెలియజేయగలరని కోరుతూ ఉంది....

లక్ష్మోజు రమేష్ బాబు

రచయిత



## అతీత శక్తులు-

## అద్భుత వాస్తవాలు

పక్షికి ప్రాణము పోసిన స్వామి విశుధానంద!

పవిత్ర నదీజలాల సంగమ ప్రదేశమే వారణాసి.... అదే 'కాశీ'. కాశీ వెళ్ళి అక్కడ ఆ పవిత్ర జలాల్లో మునిగి వస్తే సర్వపాపాలు తొలిగి పోతాయని, సర్వరోగాలనుండి విముక్తి కలుగుతుందని భారత దేశంలో ఎంతోమంది ప్రజలు నేటికీ నమ్ముతున్నారు.

ప్రతిరోజూ కొన్ని లక్షలమంది యాత్రికులు సందర్శించే ఈ మహా తర ప్రదేశములో, ఒక ప్రశాంత వాతావరణములో విశాలమయిన ఆశ్రమములో వుంటున్నారు స్వామి విశుధానంద.

ఆశ్రమములో ఎంతోమంది శిష్యులుంటారు. అందరూ ఎంతో విజ్ఞానవంతులు, ఉన్నత వ్యక్తులే! వారిలో పండిట్ 'కవిర్' ముఖ్యులు. ఈయన వారణాసిలోని ప్రభుత్వ సంతకృత కళాశాల ప్రిన్సిపాల్.

స్వామి విశుధానందను చూడటానికి వచ్చే విదేశీయులకు, ఇతర గౌరవ వ్యక్తులకూ పండిట్ కవిర్ అక్కడి ఆశ్రమములో ప్రత్యేకమైన వసతులు కల్పిస్తారు.

స్వామి విశుధానంద చాలా సంవత్సరాలుగా అక్కడే వుంటున్నారు ఎంతకాలం నుంచీ అక్కడ వుంటున్నారు?.... అతని వయస్సెంత? అన్నది ఎవ్వరికీ తెలియని విషయము.

స్వామి విశుధానంద అతీత శక్తుల గురించి విన్న యూరోపియన్ దేశస్థుడు 'పాల్ బ్రన్ టన్' స్వామియొక్క అద్భుత శక్తులను ప్రత్యక్షముగా చూడాలని, పరిశోధించాలని వారణాసి చేరుకున్నాడు.

వారణాసి చేరుకున్న పాల్ బ్రన్ టన్ కు అక్కడ లక్షలాది యాత్రి,

శక్తులను చూడగానే ఆ ప్రదేశముయొక్క పవిత్రత అర్థమైంది. అక్కడి నుండి స్వామి విశుధానంద అశ్రమాన్ని చేరుకున్నాడు.

అశ్రమ ముఖద్వారము దగ్గర కాపలావున్న శిష్యుడొకరు పాల్ బ్రన్ టన్ వచ్చిన వివరాలు తెలుసుకుని, లోపలకు వెళ్ళి పండిట్ కవిర్స్టును వెంటబెట్టుకొచ్చాడు.

పండిట్ కవిర్స్టు పాల్ బ్రన్ టన్ వివరాలు తెలుసుకుని అశ్రమము లోనికి తీసుకెళ్ళి స్వామివిశుధానంద శిష్యులకు బోధనలు చేస్తున్న గదిలో కూర్చోబెట్టాడు.

స్వామి విశుధానంద బోధనల అనంతరము - పాల్ బ్రన్ టన్ పండిట్ కవిర్స్టుతో.... తను స్వామిని ప్రత్యేకముగా కలవాలని, అతని మహత్తర శక్తులను కళ్ళారా చూడాలనీ.... అందుకు అవకాశము కల్గించమని కోరాడు.

పండిట్ కవిర్స్టు పాల్ బ్రన్ టన్ కు మరునాడు ఉదయాన్నే స్వామి విశుధానందను దర్శించే ఏర్పాటు చేసాడు.

పండిట్ కవిర్స్టు - పాల్ బ్రన్ టన్ వచ్చిన వివరములను స్వామి విశుధానందకు తెలియజేసాడు.

స్వామి చిరునవ్వుతో పాల్ బ్రన్ టన్ ను ఆశీర్వదించి, ఎదురుగా కూర్చోమన్నారు. వారిద్దరిమధ్యన సంభాషణలను పండిట్ కవిర్స్టు అనువదించి చెపుతున్నారు.

“నైన్స్ కు అందని మీ అతీత శక్తుల గురించి నా మిత్రుల ద్వారా తెలుసుకున్నాను. అటువంటి శక్తులను నా కళ్ళతో చూస్తేగాని నమ్మలేనని ప్రత్యేకముగా ఇక్కడకు వచ్చాను” అన్నాడు పాల్ బ్రన్ టన్.

“అతీంద్రియ శక్తులనేవి అడగగానే ప్రదర్శించడానికి సాధన చేసినవికాదు.... ఆయా సందర్భాలను బట్టి నేను అనుకున్న వెంటనే అవి జరుగుతుంటాయి. సాధారణముగా మా దేశములోని వారెవరూ ప్రత్యేకముగా ‘శక్తులను ప్రదర్శించండి’ అని అడగరు. ఎక్కువగా విదేశీయులే నన్ను ప్రత్యేకించి వత్తిడి చేస్తారు. అంత దూరమునుండి ప్రత్యేకించి వచ్చిన వారిని నిరుత్సాహ పరచడము యుష్టంలేక ‘అతీతశక్తులున్నా

యని, యోగ సాధనద్వారా వాటిని పొందటం సాధ్యమనీ' మీకు తెలియ జేయడానికే నేను కొన్ని ప్రదర్శించి చూపడము జరుగుతుంది.... మీకేం కావాలి?" అంటూ ప్రశ్నించారు స్వామి విశుధానంద.

పాల్ బ్రన్ టన్ సంతోషముతో రెండు నిమిషాలు ఆలోచించి 'పారిస్' జాన్మిన్ సెంట్ సువాసనను చూపించండి మాస్టర్ అని అడిగాడు.

"మీ చేతి కర్చిప్ ఇలా యివ్వండి" అడిగారు విశుధానంద.

పాల్ బ్రన్ టన్ వెంటనే జేబులోనుండి హేండ్ కర్చిప్ తీసి స్వామి చేతికి అందించాడు.

స్వామి విశుధానంద కర్చిప్ ను నాలుగు మడతలుగా మడిచి ఆ కర్చిప్ ఒక మూలన తన చేతిలో వున్న భూతద్దంలోంచి తీక్షణంగా ఒక్క నిమిషం చూశాడు.

కర్చిప్ కు అక్కడ చిన్న రంగుచుక్క ఏర్పడింది. వెంటనే ఆ గదంతా పారిస్ జాన్మిన్ సెంట్ సువాసనలు వెదజల్లాయి. కర్చిప్ ను పాల్ బ్రన్ టన్ చేతికి అందించారు.

బ్రన్ టన్ కర్చిప్ నుండి ఆ సువాసనను చూసి అశ్చర్య పోయాడు అలాగే.... కర్చిప్ మీద గులాబీ సెంట్ వాసన, చందనపు సెంట్ వాసన కావాలని అడిగాడు.

హేండ్ కర్చిప్ కు మరో రెండు మూలల అటువంటి వాసనలనే సృష్టించారు స్వామి విశుధానంద.

పాల్ బ్రన్ టన్ అశ్చర్యానికి అంతులేదు.... భారతదేశంలో.... వారణాసిలో... ఎక్కడోవుండే పారిస్ జాన్మిన్ సెంట్ వాసనలు అనుకున్న షణములోనే ఇక్కడ వెదజల్లడమేమిటి?.... అనుకుంటూ కొంచెము నేపు ఆలోచనల్లో పడిపోయాడు.

అంతలో ఒక పక్షి గది కిడికిలోంచి అసహనంగా ఎగరలేక.... ఎగరలేక ఎగురుతూ వచ్చి గదిలో ఓ మూలపడి కానేపు గిలగిలా కొట్టు కుని ప్రాణాలు వదిలింది.

దాన్ని చూడగానే పాల్ బ్రన్ టన్ కు మరో ఆలోచన కలిగింది.



“మాస్టర్ .... ఈ పక్షికి ప్రాణము పోయగలరా మీ శక్తితో” అడిగాడు.

“ఎందుకు సాధ్యము కాదు- అయితే ప్రకృతి శక్తికి విరుద్ధంగా అతీత శక్తులను ఉపయోగించకూడదు. మీ కోరిక కోసం కొంచెము నేపు తాత్కాలికముగా ఆ పక్షికి ప్రాణము పోస్తాను. పక్షిని తీసుకురండి” అన్నారు.

పాల్ బ్రన్టన్ మూలన పడున్న పక్షిని తీసుకున్నాడు. దాన్ని పూర్తిగా పరీక్షించాడు. సందేహమేలేదు. అది చనిపోయింది. పక్షిని స్వామి ఎదురుగా వున్న బల్లమీద వుంచాడు.

స్వామి విశుధానంద తన చేతిలోవున్న భూతద్ధముద్వారా కొంచెం నేపు తీక్షణంగా పక్షిని చూసాడు ముందు అది ప్రాణం వున్నట్లుగా కదిలింది. తర్వాత రెక్కలను ఆడించింది. ఆ తర్వాత లేచి ఎగురు కుంటూ గదిలో రెండుసార్లు తిరిగింది. మళ్ళీ మామూలుగా అసహనమై పోయి క్రిందపడి ప్రాణాలు వదిలింది.

ఇది యింకా ఆశ్చర్యమేసింది జాన్ బ్రన్టన్ కు స్వామి విశుధా నంద అతీత శక్తులమీద పూర్తి విశ్వాసం కలిగింది.

పాల్ బ్రన్టన్ ఇంకా ఏదో అడగబోతుండగా పండిట్ కవిర్త్ ఇక వద్దని వారించాడు

స్వామి ఆశీర్వాదము తీసుకుని పాల్ బ్రన్టన్, పండిట్ కవిర్త్ అక్కడనుండి బయటికొచ్చారు

పాల్ బ్రన్టన్, స్వామి విశుధానంద జీవిత విషయాలను చెప్ప వలసిందిగా పండిట్ కవిర్త్ ని కోరాడు.

స్వామి విశుధానంద చిన్నప్పుడు.... పదేళ్ళ ప్రాయములో పాము కాటువలన దాదాపుగా చనిపోయే పరిస్థితికి చేరుకోగా, ఆశ వదులుకున్న తల్లి దండ్రులు అతన్ని నదీతీరానికి తీసుకొచ్చి, నదిలో ముంచి తేల్చి భగవంతునిమీద భారము వేసారు.

అక్కడే వుండి అన్నీ చూస్తున్న ఒక ముసలి స్వామి వారిని దగ్గరకు రమ్మని పిలిచి తన దగ్గరుండే అకులను పిండి ఆ పసరును

పాము గాటు పడిన చోట రుద్దాడు. రెండు విమిషాల్లో విశుధానంద ఆరోగ్యముగా లేచి విలుచున్నాడు.

ఆ తర్వాత విశుధానంద ముఖకవళికలను ముసలి స్వామి బాగా గమనించి, తన శిష్యుడిగా తనతో పంపమని విశుధానంద తల్లిదండ్రులని కోరాడు.

విశుధానందకు ప్రాణంపోసిన ఆ స్వామి ఎంతో మహత్తరమైన వ్యక్తిగా భావించి ఆ తల్లిదండ్రులు విశుధానందను అతనితో పంపడానికి ఒప్పుకున్నారు.

ఆ తరువాత ముసలిస్వామి తనతో పాటు విశుధానందను టిబెట్ అడవుల్లోకి తీసుకెళ్ళినట్లు, దాదాపు ముప్పై సంవత్సరాలపాటు టిబెట్ అడవుల్లోనే యోగసాధనచేసి తిరిగి వచ్చినట్లు స్వామి విశుధానంద నాతో చెప్పారు.... ఇదీ విశుధానంద జీవితము. కొంతకాలం శిష్యులకు యోగ నేర్పించే స్కూల్ నడిపారు ఇప్పుడు అదీ లేదు ప్రశాంతముతో దైవజ్ఞానములో గడుపుతున్నారు" అంటూ చెప్పాడు పండిట్ కవిర్ట్.

పాల్ బ్రన్ టన్ తన అపూర్వ అనుభవానికి సంతోషాన్ని వ్యక్తంచేస్తూ సహకరించినందుకు పండిట్ కవిర్ట్ కు కృతజ్ఞతలు తెలియజేసి వెళ్ళిపోయాడు.

తరువాత పాల్ బ్రన్ టన్ కొన్ని అతీత శక్తులమీద తన అనుభవాలను పుస్తకరూపములో తీసుకొచ్చాడు.

“అతీత శక్తులను పొందటము అందరికీ సాధ్యముకాదు, ఎందుకంటే మానవ సహజమైన వాటిని ఎన్నో త్యజించి చిత్తశుద్ధితో యోగసాధన కార్యదృష్టితో కాలాన్నే మర్చిపోవాలి, చిత్తశుద్ధితో ఏ మాత్రము లోపమువున్నా వాటిని పొందటము సాధ్యముకాదు”

—స్వామి విశుధానంద.

## గోడలోనుండి నడచి వచ్చుట సాధ్యమా—?!

ప్రపంచములో ప్రఖ్యాత మెజీషియన్లందరిలోనూ హీరోలాంటివాడు 'హేరీ హాడినీ'

అమెరికాకు చెందిన హేరీ హాడిని చేసే మేజిక్లు చూస్తుండేవారు, సంభ్రమాశ్చర్యాలతో నోరావళించుకునే వుండిపోయేవారు. సాటి మెజీషియన్లు నైతం 'ఆ మేజిక్స్ ఎలా చేయగలుగుతున్నాడా?' అనుకుంటూ ఆలోచనలతో బుర్రలు బద్దలు కొట్టుకునేవారు.

హేరీ హాడిని చేసే మేజిక్స్లో ఇరుప గొలుసులను నైతం షణములో విడదీసుకుని బంధవిముక్తుడు కావటం, ప్రదర్శన చివరిలో గోడలోనుండి ముందుకు నడుచుకు రావడము—

ఈ మేజిక్స్ రెండూ ఎలా సాధ్యమా అనేది ఇవ్వార్జీవరకూ ఎవరికీ అంతుబట్టని విషయము.

కొంతమంది మెజీషియన్లు ఈ మేజిక్స్ అర్థముగాక 'ఇవి మేజిక్స్ కావని హాడినీలో అతీత శక్తులున్నాయని, ఆ శక్తులి ఆధారముతోనే యిటువంటి అద్భుతాలు సాధ్యమనీ' అంటుండేవారు.

అయితే హాడినీ మాత్రము తను చేసేవి కేవలము మేజిక్సేనని, ఎవరయినా ప్రయత్నిస్తే చేయగలిగేవే అనీ, తనకు అతీత శక్తులంటూ ఏమీలేవని, అస్సలు ఏ మనిషికి అతీత శక్తులంటూ లేనేలేవనీ, అతీత శక్తుల పేరుతో మేజిక్స్ చేస్తూ మోసము చేస్తున్నారని... ఎవరయినా సరే అతీత శక్తులున్నాయని వచ్చి తన ఎదురుగా నగ్నంగా వుండి ఏ ఒక్క అతీత శక్తినయినా చేసి నిరూపిస్తే తను సంపాదించింది మొత్తము వాళ్ళకి వ్రాసిచ్చేనని తన మేజిక్ ప్రదర్శనలు విరమించుకుంటానని ప్రతి వేదికమీద చాలెంజ్ చేసేవాడు.

అయినా సరే అతీత శక్తులున్నాయనేవారు హాడినీ బ్రతికున్నంతవరకూ అతని ఎదురుగా వెళ్ళి నిరూపించటానికి ముందుకు రాలేక పోయారు.

మేము మహానుభావులమని, అతీత శక్తులున్నాయని ఆ శక్తులను ప్రదర్శించేవారు చేసేవన్నీ హేరీ హాడినీ మేజిక్ ప్రదర్శనల్లో చేసి చూపించి-“నేను మహానుభావుణ్ణి కాదు-మామూలు మీలాంటి మనిషినే” అనేవాడు.

హేరీ హాడినీ తన ప్రత్యేక మేజిక్ ప్రదర్శనగా ముందు “ఎస్కేప్ బెక్కిక్” అనేదాన్ని సాధనచేసి న్యూయార్క్ లో మొదటి సారిగా ప్రదర్శించి అందర్నీ ఆశ్చర్యపరిచాడు.

ఈ ప్రదర్శనలో....ఒక ఖాళీ బీరు డ్రమ్ములో తనను పెట్టి మూతవేసి తాళము వేయగా, దాన్ని చాలామంది పరీక్షించి, నిజంగానే తాళమువేశారు ఇక మూత తెరవడము సాధ్యము కాదని నిర్ధారించిన తరువాతనే, సరిగ్గా ఇరవయ్యే నెకండ్లలో హాడినీ డ్రమ్ముమూత తీసుకుని బయటకు వచ్చేవాడు. ఈ మేజిక్ ఎలా సాధ్యమా అని అందరూ ఆశ్చర్యపోయేవారు.

ఈ ప్రదర్శనతో సంచలనము కలిగింది. ఇది తెలిసిన చికాగో పట్టణములోని పోలీసులు హాడినీ మేజిక్ ని పరీక్షించాలనిపిలిపించి, వారి పోలీసు హెడ్ క్వార్టర్స్ లో హాడినీ రెండు చేతులకూ బేడీలు తగిలించి తాళాలు వేసి ‘విప్పకో చూద్దాము’ అన్నారు.

అలా అనేని పోలీసులు గర్వంగా ఒకరి ముఖాలోకరు చూసుకుని, తిరిగి హాడినీవేపు చూసేసరికల్లా బేడీలు-తాళాలు విడిపోయి క్రిందపడి వున్నాయి అంతవరకూ గర్వంగా నవ్వుకున్న పోలీసుల ముఖాలు క్షణంలో మాడిపోయాయి

ఆ తర్వాత 1899వ సంవత్సరములో శాన్ ఫ్రాన్సిస్కోలోని పోలీస్ డిపార్టుమెంట్ హాడినీని బాలెంజ్ చేశారు, హాడినీ అందుకు ఒప్పుకుని వచ్చాడు

పోలీస్ హెడ్ క్వార్టర్స్ లో హాడినీని పూర్తిగా పరీక్షించి, అతని దగ్గర ఎటువంటి ఆధారాలు లేవని నిర్ధారించుకుని, హాడినీని ఒక స్థంభానికి వీపు ఆనించి, చేతులను వెనక్కు లాగికట్టి, ఆ చేతులకు పడి జతల బేడీలువేసి, కాళ్ళను గొలుసులతో బంధించారు.

ఎంతోమంది పత్రికా విలేఖరులు, డిటెక్టివ్ లూ ఆ ప్రదేశానికి వచ్చారు. హాడిసీని అలా బంధించి, పోలీసులు, తదిమ్మావారూ ఆ గదిలోంచి బయటకొచ్చి తలుపులు తాళాలు వేసి-అయిదు నిమిషాల తరువాత గదిలోకి వెళ్ళొచ్చుననుకున్నారు.

కానీ మూడు నిమిషాలయినా కాకుండానే హాడిసీ గది తలుపుల తాళముకూడా తననేమీ చేయలేదన్నట్టు తలుపులు తీసుకుని బయటికి వచ్చాడు ఒక్కక్షణము అందరిమతులూచెడిపోయాయి. గదిలో స్తంభము దగ్గర కూశారు. చేతులకు వేసిన బేడీలు, కాళ్ళకు బంధించిన ఇనుప గొలుసు క్రిందన పడున్నాయి

పత్రికా విలేఖరులు, పోటో గ్రాఫర్ లూ, డిటెక్టివ్ లూ హాడిసీపట్ల ప్రశంసల వర్షము కురిపించారు 'ఇది నిజముగా అత్యద్భుతము' అన్నారు దాంతో హాడిసీపేరు ప్రపంచము మొత్తము మారుమోగిపోయింది.

అయినా ఇది విన్న స్కాట్ లాండ్ పోలీస్ సూపరింటెండెంట్ నమ్మలేకపోయాడు 1909 సంవత్సరములో హాడిసీని ఇంగ్లాండులోని స్కాట్ లాండ్ కు ఆహ్వానించాడు.

తనే స్వయముగా హాడిసీని పరీక్షించి, ఒక స్థానాన్నికొగలించు కోమని, శరీరాన్నిపూర్తిగా ఇనుప గొలుసులతో కట్టేసి, చివర్ల తాళాలు వేసి, రెండు చేతులను కూడా కదలటానికయినా వీలేకుండా రెండు జతల బ్రీటీష్ బేడీలు వేసాడు

దాంతో తృప్తిపడిన పోలీస్ సూపరింటెండెంట్ వెటకారంగా 'ఇప్పుడేం చేస్తావ్ .... కానేప్పట్లో తిరిగొస్తా రెస్టేతీనుకో' అంటూ వెనదిరిగి వెళ్ళాగాడు.

పోలీస్ సూపరింటెండెంట్ అలా గది తలుపులవరకూ వెళ్ళాడో లేదో హాడిసీ తప్పట్లుకొట్టి పిలిచాడు.

వెనక్కి తిరిగి మానిన పోలీస్ సూపరింటెండెంట్ అవాక్కయి పోయాడు. హాడిసీని కట్టిన ఇనుప గొలుసులూ, బేడీలు క్రిందన పడున్నాయి. చేతులను తిప్పుకుంటూ చిరునవ్వుతో నించుని వున్నాడు హాడిసీ.



పోలీస్ సూపరిండెండెంట్ ఆశ్చర్యానికి అంతులేదు. ఆనందముతో హాడినీ చగ్గరకువచ్చి కావలించుకుని హాడినీ ప్రతిభను ఎంతగానో మెచ్చుకన్నాడు. హాడినీకి వీడ్కోలు ఇచ్చేముందు ఎన్నో విలువయిన బహుమతులు ఇచ్చాడు.

హాడినీ ఈ మేజిక్ ను చాలా దేశాల్లో ప్రదర్శించి 'హేండ్ కప్ కింగ్' అనే పేరు సంపాదించుకున్నాడు.

హాడినీ మేజిక్ పేరు ప్రఖ్యాతులు తెలుసుకున్న రష్యాలో ఓ కోడిశ్వరుల కుటుంబము హాడినీని ఆహ్వానించారు.

ఆసలు విషయం ఏమిటంటే— ఆ కుటుంబములో దాదాపు పద్నాలుగు సంవత్సరాలనుండి తెరవడానికి వీలు లేకుండా, తాళము చెవి పోయిన ఇనుప భోషాణము వుంది.

ఎంతోకాలముగా మారుతాళాలు తయారుచేసేవారూ, తాళాలుతీసే విపుణులూ ఎంతోమంది ప్రయత్నించి విసిగిపోయారు. ఆ ఇనుప భోషాణములో దాదాపు పదిహేడు లక్షల విలువగల బంగారము, సగదు ఉండి పోయాయి.

ఆఖరి ప్రయత్నముగా హాడినీని ఆహ్వానించి భోషాణముతాళాలు తీయవలసిందిగా కోరారు.

హాడినీ సరిగ్గా తొమ్మిది నిమిషాల్లో భోషాణము తాళాలుతీసి అందర్నీ ఆశ్చర్యపరిచాడు. అందుకుగాను ఆ దనవంతుల కుటుంబము హాడినీకి సకల మర్యాదలూచేసి, అతనికి 750 డాలర్లు బహుమతిగా ఇచ్చి పంపారు.

హాడినీ మేజిక్ ప్రదర్శనలో చివరి ప్రదర్శన అత్యద్భుతమైనది. అదే గోడలొండు నడిచి రావటము!

ప్రదర్శననిచ్చే వేదికమీద మధ్యలో పదడుగుల విలువూ, అడ్డము వుండే అద్దాన్ని నింబోబెట్టి, దానికి బేస్ గా అటూ యిటూ ఇటుకలను పేర్చుతూ తాపీవారు గోడ కడతారు.

ఆ గోడకు అటూ ఇటూ నల్లటి కర్మన్లు కట్టబడి వేదిక సగము వరకూ మాత్రమే కనబడుతుంది.

గోడకు అవతలవేపునుండి హాడినీ వేసే కేకలు వినే ప్రేక్షకులకు ఎక్కడో దూరమునుండి వినబడుతున్నట్టుగా వుండేవి. కాసేపటి కల్లా హాడినీ గోడలోంచి చేతులను ముందుకు చాచుతూ, నడుచుకుంటూ ముందుకు వస్తాడు. ఇపుడతని కేకలు దగ్గరనుండి వినబడుతుంటాయి.

గోడ చెక్కు చెదరకుండా అలాగే వుంటుంది! ఇదెలా సాధ్యము?

ఈ ప్రదర్శన అనంతరము ప్రేక్షకులు ఆనందముతో కరతాళద్వనులు చేసేవారు. ఎంతోమంది మెజీషియన్లక్కూడా యిందులో రహస్యము ఏమిటో అర్థమయ్యేదికాదు.

ఇలా హాడినీ తన ముప్పయి సంవత్సరాల మేజిక్ పరిశోధనల్లో ఎన్నెన్నో అద్భుతాలను ప్రజలకు చూపించాడు. అతీతశక్తులంటూ ప్రజలను మోసాలుచేసి సంపాదించే ఎంతోమందిని పట్టుకొని, వారి భూటకాలను బయటపెట్టాడు.

హేరీ హాడినీ 1926లో అక్టోబరు నెలలోని కెనడాలో మరణించాడు. అతని మరణము తర్వాతనయినా వ్రాసుకున్న డైరీ ప్రకారము కొన్ని అద్భుతాల రహస్యాలు తెలుస్తాయని చాలామంది ఆశించారు.

కానీ హాడినీ మాత్రం తన డైరీలో “ఈ రహస్యాలను నేను ఎవరికయినా తెలియజేస్తే వారు స్వార్థముతో ప్రజలను మోసగించోచ్చు. ఈ మేజిక్స్ను ఒక కళగా భావించాలేగానీ అతీతశక్తుల పేరిట ఉపయోగిస్తూ ప్రజలను మోసము చేయటము నేను సహించలేను. ఈ మేజిక్స్ను ఆసక్తి కలవారు ఎవరయినాసరే శ్రద్ధతో తెలివి తేటలతో సాధన చేస్తే చేయగలరు. ఇది నేను ప్రమాణపూర్తిగా చెపుతున్న విషయము ఇవి అతీతశక్తులు ఎంతమాత్రము కావు” అని వ్రాసుకున్నాడు.

హాడినీ డైరీలో ఏ రహస్యాలయినా దొరుకుతాయనుకున్నవారికి నిరాశే ఎదురయింది.

ఇంతటి అద్భుత మెజిషియన్ గా పేరు పొందిన హేరీ హాడినీ అసలు పేరు “ఎరిచా వీజ్” 1874 మార్చి 24న హంగేరీలోని “యిడా వెస్ట్”లో జన్మించాడు. చిన్నతనంనుండి మేజిక్స్ మీద ఆసక్తితో స్వతహాగానే ప్రాక్టీస్ చేసేవాడు. అప్పటికే ప్రఖ్యాత మెజిషియన్ గా పేరు పొందిన “రాబర్ట్ హాడిన్” మీద గౌరవభావముతో తన పేరును “హేరీ హాడిన్”గా మార్చుకున్నాడు.

“నెన్స్ కు అందవి అతీతశక్తులంటూ ప్రపంచంలో ఏ మనిషికి లేవు. అతీతశక్తులుంటాయనేది నిజం కానే కాదు. అవి కేవలం మేజిక్స్ మాత్రమే! ఎవరయినా సరే అతీతశక్తులున్నాయని నా ఎదురుగా నగ్నంగా నిలబడి వారి శక్తులను నిరూపిస్తే నా సంపాదనంతా వారికే యిస్తాను. నేను మేజిక్ ప్రదర్శనలను విరమించుకుంటాను!”

— హేరీ హాడిని

## దేన్నైనా సృష్టించగల సత్యసాయిబాబా !

మనదేశములో “పుట్టపర్తి” అనేది ఓ చిన్న ఊరు. మనవాళ్ళకే కాకుండా, ఎన్నో దేశాల్లో ఎంతోమందికి ఆ వూరు బాగా తెలుసు. అందుకు కారణము అది శ్రీ సత్యసాయిబాబా నివాస స్థలము కావటమే!

ఎన్నో దేశాల్లో లక్షలకొద్దీ భక్తులను కలిగి వున్నది ఏకైక వ్యక్తి సత్యసాయిబాబా మాత్రమే!

ఆయన శక్తులను, సేవలనూ కొంతమంది నమ్మి భగవంతుడిగా భావిస్తున్నా, కొంతమంది నమ్మక భూటాలుగా తీసిపారేసినా శ్రీ సత్యసాయిబాబా మహోన్నత సేవా కార్యక్రమాలు నేటి ప్రజానీకానికి పుట్టపర్తిలో ప్రత్యక్ష సాక్షులుగా ఉన్నాయనడములో సందేహము లేదు!

గత నాలుగు దశాబ్దాలుగా ఎన్నో అపార్థాలకు, అభాండాలకు గురవుతూకూడా సత్యసాయిబాబా తదేక లక్ష్యముతో, ఓపికతో, ప్రజల

పట్ల కరుణతో విశ్వమానవ కుటుంబాన్ని నిర్మించాలనే తపనతో పట్ల పత్రిని రూపుదిద్దడము, అక్కడ ప్రపంచము గర్వించదగ్గరీతిలో నెలకొల్పిన హాస్పటల్, విద్యాలయము, మహాపట్టణాల విమానాశ్రయాలకు తీసిపోవి విమానాశ్రయము నిర్మించడము మరో మానవ మాత్రునికి సాధ్యమా?

ఇక్కడ కులమతాల ప్రసక్తి లేనే లేదు. సర్వమతాల ప్రతీకలూ పుట్టపత్రిలో దర్శనమిస్తాయి. క్రమశిక్షణ, ప్రేమ, కరుణలే యిక్కడ ప్రత్యేకము. సర్వ దర్మ ప్రతీకల పవిత్రస్థలమే శ్రీ సత్యసాయి పుట్టపత్రి

శ్రీ సత్యసాయిబాబా భక్తులకు గార్లోంచి విభూదితీసి పంచడము, ప్రసాదాల్ని సృష్టించి పంచడము, నోట్లోంచి శివలింగాలను తీయటము లాంటి వెన్నో చాలామంది విన్నారు. కొందరు భక్తులు ప్రత్యక్షంగా వాటిని స్వీకరించారు కూడా!

ఇవి అతీతశక్తులూ, లేక మాయలూ, మంత్రాలూ అనే విషయములో ఎంతోమంది పరిశోధకులు ఎన్నో ప్రయత్నాలు చేసారు, ఇంకా చేస్తూనే ఉన్నారు.

సత్యసాయిబాబా అతీత శక్తులమీద ఎన్నోసార్లు పరిశోధనా ప్రయత్నాలు చేసిన వారిలో ముఖ్యులు ఐస్లాండ్ యూనివర్సిటీ నైకాలజీ ప్రొఫెసర్ డా. హెరాల్డ్సన్, అమెరికన్ సొసైటీ ఫర్ నైకికల్ రీసెర్చ్, న్యూయార్క్కు చెందిన సైంటిస్టు డా. కార్లిన్ ఓనిస్లు ప్రధానమైనవారు. వీరితోపాటు యింకా అనేక నైకాలజిస్టులు, సైంటిస్టులు సత్యసాయిబాబాను ఎన్నోసార్లు దర్శించి ఎన్నో వివరాలను సేకరించారు.

1940 నుండి 1970 దాకా సత్యసాయిబాబా వెంటనుండే ప్రధాన వ్యక్తులనుకూడా వీరు కలిసి అనేక విషయాలు సేకరించారు.

డా. హెరాల్డ్సన్, డా. కార్లిన్ ఓనిస్లు 1972 నుండి 1983 దాకా ఆరుసార్లు వాళ్ళ పరిశోధనల విమిత్తము సత్యసాయిబాబాను దర్శించి ఎన్నో అనుభవాలను పొందారు.

ఈ పరిశోధనల ఫలితముగా డా. హెరాల్డ్ సన్ “మిరకిల్స్ ఆర్ మై విజిటింగ్ కార్డ్స్” అనే మూడువందల పేజీల గ్రంథాన్ని వ్రాసాడు. ఈ గ్రంథాన్ని లండన్ తోని నెంచురీ ప్రచురణాలయమువారు 1987లో ప్రచురించారు.

ఈ గ్రంథములో డా. హెరాల్డ్ సన్ సత్యసాయిబాబా అతీతశక్తులను ఎన్నో వివరించారు వాటిలో కొన్ని మహిమలు....

డా. హెరాల్డ్ సన్, డా. కార్లి స్ ఓనీస్ వారి పరిశోధనల నిమిత్తము సత్యసాయి దర్శనములో ఉండగా, లాస్ ఏంజిల్స్ నుండి సిడ్నీ క్రిష్టల్, ఆయన భార్య బాబా దర్శనానికి వచ్చారు. ఆ సమయములో అక్కడ యింకా చాలామంది భక్తులున్నారు

ఆ రోజు క్రిష్టల్ దంపతుల పెళ్ళిరోజు. అదీగాక క్రిష్టల్ కు ఆ రోజుతో అరవై సంవత్సరాలు నిండాయి. ఈ విషయము గ్రహించిన బాబా వారికి భారతీయ సాంప్రదాయ ప్రకారము తన సమక్షములో షష్టి పూర్తి జరపాలనుకున్నారు.

వెంటనే సత్యసాయి బాబా ఒక ఉంగరాన్ని సృష్టించి క్రిష్టల్ భార్య చేతికిచ్చి ఆ ఉంగరాన్ని భర్త వేలికి తొడగమన్నారు. తరువాత బాబా చేతిని ఆలాగే నేలకు సమాంతరముగా ఉంచి రెండు మూడుసార్లు గాల్లో తిప్పి పిడికిలి బిగించి, వెంటనే తెరిచారు. ఆయన చేతిలో బరువయిన బంగారు గొలుసు ఉంది. అది దాదాపు 32 అంగుళాల పొడవుతో మధ్య మధ్యన బంగారు గుండ్లతో నవరత్నాలు పొదగబడి ఉంది. గొలుసు మధ్యలో ఆరంగుళము పతకముమీద బాబా బొమ్మ ఉంది.

అంత చిన్నదయిన బాబాగారి చేతిలో ఈ గొలుసు ఎలా ఇమిడిందో అర్థముకాలేదు. ఆ గొలుసే మంగళసూత్రమని, దాన్ని భార్య మెడలో వెయ్యమని క్రిష్టల్ చేతికిచ్చారు బాబా.

ఈ వేడుకలు భక్తులందరినీ ఆశ్చర్యముతో ముంచి వేశాయి.



## సృష్టిలో లేని పండు !

శ్రీ సత్యసాయి బాబాను దర్శించి ఆయన శక్తులను పరీక్షించాలని వచ్చేవారు ఆయన్ని కొంత విసుగుదలకు గురిచేస్తుంటారు. బాబా విసుగు చెందేది ఆ వ్యక్తులమీద కాదు - తనని ప్రదర్శకుడిగా బావిస్తున్నారని! అయినా అటువంటి వారిని కూడా తన అతీత శక్తులతో ఆశీర్వదించే వారు.

ఒకసారి బెంగుళూరు నుండి వచ్చిన ఒకతను సృష్టిలో లేనిదానిని సృష్టించమని బాబాను సవాల్ చేసాడు.

బాబాకు ఇటువంటి సవాళ్ళు విసుగనిపించినా తన ప్రక్కనేవున్న ఒకతన్ని పిలిచి అక్కడ పడున్న ఆ ఆకులను తెమ్మన్నారు.

ఆతను ఆకులను తీసుకొచ్చి సాయిబాబా చేతికి అందించారు. ఆకులను బాబా వచ్చిన పరిశోధకుని చేతిలో పోసారు.

ఆ వ్యక్తి చేతుల్లోని ఆకులను చూస్తూ “ఇవి ఆకులు....నేనడిగింది సృష్టిలో లేనిది” అన్నారు.

“కొంచెం ఓపిక పట్టు నాయనా.... పరిశోధకులకు విదానం అవసరం....ఆ ఆకులమధ్య చూడు” అన్నారు సత్యసాయి బాబా.

బెంగుళూరు సైంటిస్ట్ ఆకులమధ్య చూసాడు. అక్కడ ‘ఆపిల్’ పండుంది.

“ఇది ఆపిల్ పండు సృష్టిలో ఉండేదేగా” అన్నాడు సైంటిస్టు.

“ఆవును....కోని చూస్తేచేగానీ నీకు తెలియదు....కోని చూడు” అన్నారు బాబా.

సైంటిస్టు ఆపిల్ పండును కోని చూస్తే సగంవరకూ ఆపిల్, సగంవరకూ సపోటా పండా ఉండి, మొత్తం పండంతా ఆపిల్ తోలు తోనే ఇమిడుంది. అది చూస్తూనే ఆ సైంటిస్ట్ నోటమ్మట మాటరాలేదు.

“సాయి దుకాణములో అన్నీ దొరుకుతాయి బాబూ....తినిచ్చాడు చాలా బావుంటుంది” అన్నారు సాయి చిర్నవ్యుతో.

## జంట రుద్రాక్షలు

డా॥ హెరాల్డ్ సన్, డా॥ ఓనీస్ లు వాళ్ళ పరిశోధనల కోసం మొదటిసారి సాయిబాబాను దర్శించి విషయము చెప్పగానే సాయిబాబా చేతిని ఒక్కసారి గాల్లోకి విసిరినట్లు తిప్పారు.

ఆయన చేతిలోకి ఒక కలకండ ముక్క వచ్చింది. దాన్నాయన రెండు ముక్కలుగా చేసి ఆ ఇద్దరు పరిశోధకులకు అందించారు. అది తాజాగా చాలా శుభ్రంగా ఉంది.

“ఇది ఎలా సృష్టించారు” అడిగాడు డా॥ హెరాల్డ్ సన్.

“మనసుతో సృష్టిస్తాను. నాకు ఆలోచన వచ్చి ఊహించగానే ఆ వస్తువు నా చేతి కొస్తుంది. ఆధ్యాత్మిక ప్రేమ శాశ్వతమైనది” అన్నారు బాబా.

ఇంకోసారి వారి సమావేశములో....మాటల మధ్యలో సాయిబాబా కుడిచేతిని మూడుసార్లు తిప్పి పిడికిడి తెరిచారు ఆయన చేతిలో మెరిసి పోతున్న ఓ బంగారు ఉంగరము ఉంది. దాన్ని ఆయన డా॥ ఓనీస్ చేతి వేలుకి తొడిగారు. సరిగ్గా సరిపోయింది. ఆ ఉంగరము మధ్యన ఒక రాయి, దానిమీద సాయిబాబా బొమ్మ ఉన్నాయి.

ఆ తర్వాత ఇద్దరు నైంటిస్టులు, సాయిబాబా మధ్యన చాలా సేపు నైన్స్ మీద చర్చ జరిగింది. దాని కాయన “నైన్స్ పద్ధతుల ద్వారా ఈ అద్భుతాలను కనుక్కోవడము సాధ్యముకాదు. ఇవి నైన్స్ పరిధికి వెలుపల ఉన్నాయి” అన్నారు.

అందుకా ఇద్దరు నైంటిస్టులూ “నైంటిస్టులు వీటి గురించి అంతగా పరిశీలించలేదు కాబట్టి అవి నైన్స్ పరిధికి వెలుపల ఉన్నాయి. అతీత శక్తులు కలిగిన మీరుగాని సహకరిస్తే వీటి వెనకవున్న విషయాలేమిటన్నది మేము ప్రసరింప చేయగలము” అన్నారు.

“నైన్స్ పరంగా మనిషి ఎంతో విజ్ఞాన వంతుడయ్యాడు. ఎన్నో ఎన్నో కనిపెట్టాడు. వైజ్ఞానికముగా ఎంతో ఎత్తుకెదిగాడు. మీరు కనిపెట్టినవన్నీ, అవి మీకు సహకరిస్తేనే కనిపెట్టారా....లేదే! వాటిని మీరు

కనిపెట్టి రూపకల్పన చేసారు!! అలాగే ఈ అతీత శక్తులనూ కనిపెట్టడానికి ప్రయత్నించాలిగానీ నా సహకారాన్ని కోరడములో ఆర్థములేదు. ఆయినా నేను మీ పరిశోధనలకు కారకుడయ్యే ప్రదర్శకుడిని కాదు... నా శక్తుల్ని నన్ను నమ్మిన వారి యోగక్షేమాలకు వినియోగిస్తాను" అన్నారు బాబా

ఆ తరువాత వాళ్ళ సంభాషణ జీవితమూ- ఆధ్యాత్మిక జీవితము మీద సాగింది.

“దైనందిన జీవితమూ, ఆధ్యాత్మిక జీవితమూ జంట రుద్రాక్షల్లా కలిసి పెరగాలి” అన్నారు బాబా.

రుద్రాక్షలంటే తెలియని ఆ నైంజిస్టు రిద్దరూ “రుద్రాక్షలంటే ఏమిటి” అనడిగారు.

వారికి దాని గురించి ఎలా వివరించి చెప్పాలా అనుకున్న బాబా తన కుడి పిడికిలి మూసి రెండు సెకండ్లు తిప్పి తెరిచారు. చేతిలో జంట రుద్రాక్ష ఉంది అప్పటికప్పుడు సందర్భాన్ని బట్టి దాన్ని సృష్టించడము ఆశ్చర్యము కలిగించింది.

దాన్ని డా॥ హెరాల్డ్ సన్ తీసుకుని పరీక్షించాడు

ఆ తర్వాత సాయిబాబా దాన్ని తీసుకుని “సీకో కానుక ఇస్తానుండు” అంటూ జంట రుద్రాక్షను పిడికిల్లోనుంచి నోచితో గాలి ఊది తెరిచారు. జంట రుద్రాక్షకు రెండువైపులా బంగారురేకుల తాపదము, ఆ చివరలనుండి చిన్న గొలుసు, గొలుసు మధ్యలోనున్న పతకముమీద కెంపు పొదిగిన శిలువతో అందమైన ఆభరణము తయారయింది. దాన్ని మరో చైనీస్ కలుపుకుని మెళ్ళో వేసుకోవడానికి వీలుగా ఉంది

ఆ తర్వాత డా॥ హెరాల్డ్ సన్ ఒక వృక్ష శాస్త్రజ్ఞుణ్ణి కలిసి జంట రుద్రాక్ష చూపించి అదగ్గా “జంట రుద్రాక్ష అనేది ఇంచుమించుగా ప్రకృతిలోనే లేదు” అన్నారు.

సాయిబాబా ఇచ్చిన బంగారు ఉంగరము, రుద్రాక్షతోనున్న బంగారు ఆభరణము లండన్ లో పనిచేసే బంగారు నిపుణులకు చూపించి పరీక్ష చేయించితే- ఆ బంగారము 22 కేరట్లదే నన్నారు.

ఆ తర్వాత పరిశోధనల్లో ఈ ఇద్దరు సైంటిస్టులు కొన్ని సైన్స్ పరికరాలతో వచ్చి వాటిద్వారా తమ పరిశోధనలకు అనుమతి ఇవ్వమని కోరారు. అందుకు సాయిబాబా నిరాకరించి “ఇవి సైన్స్ పరిధికి వెలుపలన్నాయి - నేను మీ పరిశోధనలకు ప్రదర్శకుడిని కాదని ముందే చెప్పాగా” అంటూ “డా॥ ఓనీస్... మీ ఉంగరము చూసుకోండి” అన్నారు. డా॥ ఓనీస్ ఉంగరము మధ్యలో సాయిబాబావున్న స్టోప్ లేదు. మాయమైపోయింది ‘ఇదేనా నా ప్రణావము’ అన్నట్లు చూసారు సాయిబాబా!

## చైనా వార్ కు అసలు కారణము అతీతశక్తులా...?!

1962లో ఇండియా-చైనాల మధ్య జరిగిన యుద్ధము అందరికీ తెలిసిందే! ఆకస్మాత్తుగా యుద్ధము మొదలై, అద్వాంతరంగా ఆగిపోయిన ఈ యుద్ధము రావటానికి అసలు కారణాలేంటన్నది రాజకీయ దృష్ట్యా చెప్పేవి బలమయినవి కాదు.

యుద్ధ అనంతరము కొంతమంది విజ్ఞుల అంచనాల ప్రకారము చైనా వార్ కేవలము అప్పటి చైనా ఆధ్యక్షుడు ‘మావో సేటుంగ్’ స్వార్థము వల్లనే జరిగిందని చెబుతున్నాడు.

మావో సేటుంగ్ స్వార్థము ఏమిటంటే-చావు లేకుండా వుంటము!

ఈ విషయము వింటానికి నవ్వుగా వున్నా, అతని బలమైన అధి ప్రాయం మాత్రము అదే అంటున్నారు కొంతమంది పరిశోధకులు.

చైనా వారు అతీత శక్తులను బాగా నమ్ముతారు. ప్రపంచము మొత్తముమీద అతీత శక్తులను నమ్ముతూ, వాటిమీద పరిశోధనలు మొదలు పెట్టినవారు చైనా వాళ్ళే.

1950 నుండి 1960 వరకు చైనావారి అతీత శక్తుల రహస్య పరిశోధనలు ముమ్మరముగా జరిగాయి. ఈ పరిశోధనల్లో వారు ఎన్నో విషయాలను నేకరించారు.

ఈ అతీత శక్తులకు నిలయము టిబెట్ లోని 'తావాంగ్' అనే ప్రత్యేక ప్రదేశాన్ని కనుగొన్నారు. ఈ తావాంగ్ సరిగ్గా ఇండియా, చైనా, భూటాన్ అమధ్య భాగములో వుంది. ఇండియాకు సంబంధించిన ప్రదేశము.

పరిశోధకులు నేకరించిన విషయాలనుబట్టి ఈ తావాంగ్ ప్రాంతములో ఎండరో యోగులు వున్నట్లు వారందరిలోనూ అతీత శక్తులు ఉన్నట్లూ, ఆ ప్రదేశములో నివసించే వాళ్ళకు అస్సలు దావంటూ ఉండదని.... ఎప్పుడు చూసినా నడివయసు వాళ్ళలాగానే పూర్తి ఆరోగ్యంగా కనబడతారని తెలుస్తుంది.

తావాంగ్ ప్రదేశములోని కొంతమంది యోగుల మాటలను బట్టి వాళ్ళ వయసులు బదారు వందల సంవత్సరాల పైనే వుంటుందని పరిశోధకులు తెలుసుకున్నారు. ఇలా అతీత శక్తులు పొందినవారు వాళ్ళే పుడు కావాలనుకుంటే అపుడే దేహాన్ని చాలించుకోవటమే తప్పితే దావు లేనట్లుగా చెప్పినట్లు తెలుస్తుంది.

ఇక్కడ యోగులు ఏ ఆశయముతో ఈ తావాంగ్ ప్రదేశములో అతీత శక్తుల గురించి సాధనలు చేస్తున్నారో మాత్రము పరిశోధకులు ఎంత ప్రయత్నించినా కూడా తెలుసుకోలేకపోయారు.

చైనావారి పరిశోధనా సమయాల్లోనే 'జేమ్స్ హిల్లన్' అనే ఆతను కూడా స్వతహాగా అతీత శక్తులమీద పరిశోధనలు చేసి అతీత శక్తులు వాస్తవమని, అవి పొందాలనుకున్నవారికి అనువైన స్థలము 'టిబెట్'గా పేర్కొన్నాడు.

టిబెట్ ప్రాంతాల్లో అతీత శక్తులను పొందినవారు చాలా శక్తి వంతులని, వారు ఏది కోరుకుంటే అది అందుబాటులో వుంటుందని, వాళ్ళకు దావనేదే లేదని, తన పరిశోధనల ఆధారముగా వ్రాసిన 'లాస్ట్ హారిజాన్' గ్రంథములో వివరించాడు.

జేమ్స్ హిల్లన్ పరిశోధనలు చైనా వారికి యింకా నూతనుత్తేజాన్ని కలిగించాయి. ఎలాగయినా ఆ ప్రాంతాన్ని హస్తగతము చేసుకోవాలని, అక్కడ యోగులందరినీ నిర్భయముగా పరీక్షించాలని, వారిని తమ



ఆదీనములోకి తీసుకుని అతీత శక్తుల్ని తెలుసుకోవాలని ఆశించి చైనా వార్ జరిగిందనేది ఒక వర్గము అభిప్రాయాలు.

ఈవిషయములో చైనావార్ జరుగుతున్నపుడు ఇండియన్ ఆర్మీకి మేజర్ గా వుండిన సురేష్ చోప్రా కూడా ఈ కారణాలన్నీ సమంజసముగా భావించారు.

ఆపృట్టో సురేష్ చోప్రా ఒక పత్రికలో కూడా చైనా వార్ కు కారణాల్లో ముఖ్యకారణము అతీత శక్తుల కోసమేనని చెప్పారు.

ఆ వ్యాసములో, చైనావార్ జరుగుతున్నపుడు తావాంగ్ ప్రదేశము లోని ఇద్దరు యోగులను వారు బంధించి చైనా తీసుకుపోయి వారిద్వారా ఎన్నో విషయాలను తెలుసుకోవాలని రకరకాలుగా ప్రయత్నించినట్లు అయినా సరే ఆ యోగుల నుండి ఎటువంటి సమాచారము రాబట్టుకోలేక పోయాడని, అఖిరికి విసుగుచెంది వారినేమీ చేయలేక వదిలిపెట్టి, త్వర తోనే యుద్ధమువిరమించుకున్నారని-ఈవాస్తవాలు తర్వాత కొంతమంది సైనిక గూఢచారుల ద్వారా తెలిసినదని వివరించారు.

ఇప్పటికీ చైనావారు అతీత శక్తులను మనస్ఫూర్తిగా నమ్ముతారు. పీపుల్స్ రిపబ్లిక్ ఆఫ్ చైనాలో ప్రింటయ్యే 'జిట్రాన్ జోషి' అనే సైంటిఫిక్ విషయాల పత్రికలో అతీతశక్తులు కలిగినవారిని అసాధారణ వ్యక్తులుగా వర్ణిస్తుంది. అతీత శక్తులను అర్థము చేసుకుని పరిశోధించి సైన్స్ ప్రామాణికత కలిగించడానికి నేటి వైజ్ఞానిక నిధాంతాలు చాలవు అని కూడా ఖచ్చితముగా రాసింది.

## ఆత్మలతో మాటలూ! చేతలూ!!

మనుషులు చనిపోయినా వారి ఆత్మలు అదృశ్య రూపములో బ్రతికే ఉంటాయని, ఈ ఆత్మలు యితరుల్లో ప్రవేశిస్తాయని, అతీత శక్తులు కలిగిన అసాధారణ మనుషులు ఆత్మలతో మాట్లాడగలరని చాలామంది నమ్ముతున్నారు.

1914 లోని మొదటి ప్రపంచ యుద్ధము తర్వాత ఆత్మలతో మాట్లాడతాము. మాలో అతీత శక్తులున్నాయి అనేవారు చాలా ఎక్కువై పోయారు.

చనిపోయిన వారిమీద మమకారముతో, వారేమి చెపుతారో విన్నా అనే కుతూహలముతో వుండేవారు కూడా ఎక్కువవటము వలన ఆత్మలతో మాట్లాడతాము అనే మహానుభావులూ ఎక్కువై గౌరవ మర్జితములతో పాటు దనార్జన కూడా బాగా సాగిస్తుండే వారు. ప్రజలు కూడా వీరికి అతీత శక్తులున్నాయని నమ్ముతుండేవారు.

అప్పట్లో ఈ విధమైన మహాత్మాలు చేసే వాళ్ళందరినీ 'మీజియమ్స్' అని పిలుస్తుండేవాళ్ళు. వీరు చనిపోయిన వారి ఆత్మలతో మాట్లాడుతున్నట్లు నటిస్తూ వచ్చినవారి ప్రశ్నలకు చాలా తెలివిగా సమాధానాలు చెప్పేవారు.

ఇదంతా ఏమాత్రము నిజముకాదని, ప్రజలను మోసగించి డబ్బు కాజేయటమేనని, ఇటువంటి మహాత్మాలు చేసేవారిని నమ్మవద్దంటూ కొంతమంది ప్రచారము మొదలు పెట్టడముతో కొంతకాలానికి జనాల్లో ఈ మహాత్మాలమీద మోజు తగ్గింది.

మహాత్మాలుచేసే 'మీజియమ్స్' ఏ మాత్రము పనిలేకుండా దన సంపాదన తగ్గిపోయేసరికి ఇంకొక కొత్త మహాత్యము మొదలుపెట్టారు.

అదేవిటంటే-ఆత్మలతో వ్రాయించటము!

ఆత్మల సందేశాలను తెలుసుకోవాలని వచ్చేవాళ్ళలో, వారి కుటుంబములోని చిన్నపిల్లగాని, పిల్లాడుగానీ ఎవరయితే వారిని చీకటి గదిలోకి తీసుకువెళ్ళి రకరకాల మేజిక్స్ ద్వారా నల్లటి పలకమీద చిన్న పిల్లలకు అనుమానము రాని విధముగా వ్రాసేవారు.

ఇది నిజముగా అద్భుతమంటూ అతీత శక్తుల ప్రభావమంటూ అప్పట్లో ప్రజలు మూఢముగా నమ్ముతుండేవారు.

అటువంటి సమయములో 'బ్రిటిష్ సొసైటీ ఫర్ నైటికల్ రీసెర్చ్' సెంటర్ లో 'రిన్' అనే ఆతను ఈ మోసాలను అరికట్టాలని పట్టుదలతో

ముందుకొచ్చాడు. అటువంటి అద్భుతాలు చేసే మీడియమ్స్‌ను చాలా మందిని గమనించాడు.

అవన్నీ కేవలము మేజిక్కులేనని ప్రజల్లో ప్రదిర్శనలినూ రిన్ కూడా అటువంటి అద్భుతాలను చేసి చూపించేవాడు.

ముగ్గురు మహాత్మాలు చేసే మీడియమ్స్‌ని రిన్ ప్రత్యక్షంగా పట్టుకుని వారి మోసాలను బయటపెట్టి జైలుకు పంపించాడు.

నిజముగా అతీత శక్తులున్నాయని, వాటిని ఎవరయినా తన ఎదురుగా ప్రదర్శిస్తే 10,000 రూపాయలు డాలర్లు బహుమతిగా యిస్తానని రిన్ చాలెంజ్ చేసాడు. అయితే రిన్ జీవించినంత కాలము అటువంటి మహాత్మాలు చేసేవారు ఎవరూ ముందుకు రాలేదు.

రిన్ తను జీవించిన 88 సంవత్సరాలవరకూ ప్రజలకు వినోదం కోసం, అతీత శక్తులు, ఆత్మలు అన్నీ భూటకాలని అటువంటి మహాత్మాలు చేసే వాళ్ళంతా మోసగాళ్ళని ప్రచారంచేస్తూ, అవన్నీ మేజిక్స్‌గా పేర్కొంటూ తనూ చేసి చూపించేవాడు.

10-100

133  
RAM

ఎంత కాలమైనా చెక్కుచెదరని

వింత శవాలు (మమ్మీలు)

10-100-21130

పూర్వకాలములో కొంతమంది వారి శక్తులద్వారానో, లేదా కొన్ని రసాయనాలు, లేపనాలు మొదలయిన వాటిని వాడి, శవాలు ఎంత కాలమైనా పాడవ్వకుండా ఉంచేవారని, అటువంటి శవాలను 'మమ్మీ'లు అంటారని ఇప్పటికీ చాలామంది నమ్ముతున్నారు.

ఈ వింత శవాల పరిశోధనల్లో ఎన్నో అసక్తికరమైన విషయాలు అద్భుత వాస్తవాలుగా చరిత్రలో కెక్కాయి.

'చీరీ' అనే ప్రదేశములోని ఒక కొండగుహలో 1954లో పరిశోధకులు ఒక శవాన్ని కనుగొన్నారు. ఆ శవము కొన్ని వేల సంవత్సరాల క్రితముదిగా భావించారు. అయితే ఆ శవము చెక్కుచెదరలేదు. ఆ శవము

అలా తాజాగా వుండటానికి అప్పట్లో వారు ఏ విధమైన రసాయనాలు, లేపనాలు వాడినట్లు కూడా పరిశోధనలో తేలలేదు.

డెస్మార్క్, ఐర్లాండ్, స్కాట్లాండ్, రష్యాలలో కూడా ఇలాటి పురాతన శవాలు చాలా లభించాయి. అవి పాడవకుండా, వాసన కూడా లేకుండా వున్నాయి. ఇవన్నీ కొండగుహల్లోనే లభించాయి.

ఈ వింత శవాలన్నీ కొండగుహల్లోనే లభించేసరికి కొండ గుహల్లోని వాతావరణము వలన ఈ శవాలు చెడిపోకుండా వున్నాయా? అందుకనే పూర్వీకులు శవాలను ఇక్కడ వుంచారా? అనే సమస్యలు పరిశోధకులను వేధించాయి. అటువంటి ప్రత్యేక వాతావరణమేమీ కొండ గుహల్లో కనబడలేదు. ఎన్ని పరిశోధనలు జరిపినా వాతావరణము మామూలుగానే వుంది.

1901వ సంవత్సరములో 'డబ్లిన్'లోని నెయిట్ విచ్చాన్స్పెర్స్ సమీపములో పరిశోధకులకు ఒక శవపేటిక దొరికింది. 1679లో ఆ శవపేటికను భూస్థాపితము చేసినట్లు దానిమీద చెక్కబడి ఉంది.

శవ పేటికను తెరిచిన పరిశోధకులు శవాన్ని చూస్తూనే ఆశ్చర్యపోయారు.

ఇన్ని సంవత్సరాల గడిచినా ఆ శవము చెక్క చెదరలేదు. నిద్ర పోతున్నట్లుగా వుంది. ఆ బాలుని శవ పేటికను తద్రుముగా మ్యూజియమ్ కు తరలించి వున్నారు. అలాగే కైరో మ్యూజియమ్ లో కొన్ని వేల సంవత్సరాల నాటి ఈజిప్టు మమ్మీ శవము ఇప్పటికీ తద్రుపరచబడి వుంది.

చైనాలోని 'కిసన్ జియాంగ్' ప్రాంతంలోవున్న మ్యూజియములో తద్రుపరచబడిన లోయన్ యువతి శవము ప్రపంచంలోనే అతి పెద్దదైన మైన శవముగా శాస్త్రవేత్తలు భావిస్తున్నారు. ఇది చదపుగా 6,470 సంవత్సరాల క్రితముదిగా చెబుతున్నారు.

1977 వ సంవత్సరములో జరిగిన ఒక సంఘటన మరి అద్భుతమైంది.

రోమ్‌లో స్థిరపడిన భారతీయుల జంటకు రెండు సంవత్సరాల పాప వుండి 'నడోజామిట్టి' అనే పాప 1965లో అకస్మాత్‌గా మరణించి తల్లిదండ్రులను దుఃఖ సాగరములో ముంచేసింది.

వారి ఆచారముప్రకారము శవాన్ని శ్మశానములో పాతి పెట్టారు.

అప్పటి నుండి ప్రతిరోజూ "అమ్మా నన్ను బయటికి తియ్యి.... నేను నీతోనే వుంటాను.... నన్ను తవ్వి తియ్యి...." అంటూ ఆ పాప రాత్రుల్లో తల్లికి కనిపించి మొర పెట్టుకునేదట!

ముందులో కొంతకాలము ఆ తల్లి ఈ విషయములో పెద్దగా పట్టించుకోలేదు కానీ.... రోజూ వదిలిపెట్టుకుంటూ ఆ పాప అలా కట్టో కనబడి మొర పెట్టుకుంటుంటే ఇక సహించలేకపోయింది. నిజంగా పాప బ్రతికే వుందా అనే ప్రశ్నలో పడింది. ఆ తల్లి మానసికంగా ఏదో తెలియని ప్రభావానికి లోనయిపోతూ ప్రభుత్వానికి తన మొర విన్నవించుకుంది.

ప్రభుత్వమూ, అధికారులూ వేళాకోళము చేసారు. ఆమెను మరి స్థిమితము లేనిదానిగా భావించారు అయినా ఆ తల్లి పట్టు వదలలేదు. ప్రభుత్వముతోనూ, అధికారులతోనూ పోరాడుతూ ఆఖరికి పన్నెండు సంవత్సరాల తర్వాత శవాన్ని తవ్వి తీయడానికి ఒప్పించింది

1977లో కొంతమంది ప్రభుత్వపనివారు ఆ బాలికను పాతిపెట్టిన చోట తవ్వి బాలిక శవాన్ని చూసి నిశ్చేష్టులైపోయారు. ఆ పాప ప్రశాంతముగా నిద్ర పోతున్నట్లుంది!

ఇన్ని సంవత్సరాలు ఆ పాప శవము భూమిలో ఉన్నాకుళ్ళలేదు, రంగు మారలేదు, చక్కని రబ్బరు బొమ్మలా ఉంది

ఆ పాపని చూసి తల్లి అనందముగా తీసుకుని గుండెలకు హత్తుకుంది. ఈ విషయము ప్రపంచాన్ని దిగ్భ్రాంతి చేసింది. ఎవ్వరికి అంతు బట్టని అద్భుత విషయమైపోయింది!!!



## కొండ గుహలో పురాతన గాజు పలక!

ప్రపంచములోని అద్భుత వాస్తవాలలో గెలీలియో నగరములోని పురాతన గాజుదిమ్మ ఒకటి!

ఇజ్రాయేల్ లోని ఒక కొండ గుహ లోపల కనుగొన్న ఈ గాజు పలక మహా అద్భుతమైనది.

అతి పురాతన గాజు పలకలలో ఇది మొట్టమొదటిగా దాదాపు వెయ్యి సంవత్సరముల క్రితము దీన్ని తయారు చేసినట్లుగా శాస్త్రజ్ఞులు భావిస్తున్నారు. ఇది కొండ గుహలో యింకా అనేక కళాఖండాలు వుండడముతో దీన్ని మ్యూజియమ్ గా మార్చడానికి అక్కడి ప్రభుత్వము భావిస్తున్నది.

అయితే ఈ పురాతన గాజు పలకను కదిలించడానికి ప్రయత్నిస్తే దాని లోపల నుండి శక్తివంతమైన విద్యుద్బలము వచ్చి భయకంపితుల్ని చేస్తుంది!

పురాతన కాలములో జాపీష్ ప్రజల్ని అమానుషముగా జీవన సూచి చేసిన సామూహిక సమాధులు ఈ కొండగుహల్లో ఉండటము వలన ఈ గుహలపై ప్రపంచము కన్ను పడింది. పూర్వకాలములో ఈ కొండ గుహలను వాటర్ టాంక్ లుగా వుపయోగించుకున్న నిదర్శనాలు వున్నాయి.

ఈ గుహలను శుభ్రపరిచి సందర్శకులకు అనుకూలంగా తీర్చిదిద్దడానికి ప్రభుత్వము జరిపిన పరిశోధనలు ఫలించలేదు. అదేమి జరిగితోయినా పనిచేయడానికి గుహలో ప్రవేశించిన బుల్ డోజర్ ఆగిపోయింది. యంత్రాలు పనిచేయడము మానేశాయి.

1960 లో పురాతన వస్తు పరిశోధనా శాఖవారు ఈ గుహల్లో ప్రవేశించి వారి పరిశోధనలు ప్రారంభించారు. 1964 లో అమెరికా పరిశోధనా బృందము వారు డాక్టర్ రాబర్ట్ బిల్ అధ్యక్షతలో పరిశోధనలు ప్రారంభించారు.

ఈ పరిశోధకులందరూ గాజుపలక రూపొందించబడిన విధానానికి ఆశ్చర్యపోయారు ఆ కాలములోనే వారు గణితశాస్త్ర రీత్యా ఒక నిర్దిష్ట పరిమాణములో దానిని నిర్మించారు.

3.40 మీటర్ల పొడవు, 1.94 మీటర్ల వెడల్పుతో, 50 నెంటీ మీటర్ల మనముతో నిర్మింపబడింది. ఈ గాజు పలక బరువు 8.8 టన్నులు

పురాతనకాలములో కొండ గుహలో నిర్మించబడిన ఈ గాజుపలక వెనక ఉన్న చరిత్ర కోసము అన్వేషణ ప్రారంభమైంది. ఆసలు కొండ గుహలో దీనిని నిర్మించడానికి కారణమేంటో అర్థం కాలేదు.

డాక్టర్ బిల్ పరిశోధనలో గాజుదిమ్మ అడుగు బాగములోని గల కొండ శిలలు, అనేక పదార్థాల మిశ్రమ సంకేతాలు పరీక్షించగా, ఆ శ్రమాలను వేడి చేసి గాజు దిమ్మగా తయారు చేసారని వివరించారు. దీన్ని క్రీ॥ శ॥ 4 నుండి 7 వ శతాబ్దములో నిర్మించారని తెలియజేసారు

దీనిని ఎవరు ఎప్పుడు నిర్మించినా, ఎందుకు, ఎలా నిర్మించానేదే పరిశోధకులకు సరిగ్గా అంతుబట్టని విషయము. ఈ శతాబ్దపు నానవుని మేడస్సును అది సూలుగా నిలిచింది. ఆ గాజు దిమ్మను దిలించే విషయములో నేటి ప్రపంచము విజ్ఞానపరముగా ఓడిపోయింది.

అలాగే చైనాలో ఒక పురాతన సమాధిలో లభించిన అల్యూమిన్యము రేకు ప్లంట్ దాన్ని అద్భుతములో ముగిచేసింది. ఈ రేకు క్రీ॥శ॥ 15-420 మధ్య కాలములో చైనా యుద్ధవీరుడు ధోజా సమాధికి అమర్చబడి ఉన్నది.

అప్పటి కాలములో అసలీ లోహాన్ని ఎలా కనుగొన్నారు- దీన్ని సరిగ్గా ఎలా మలిచారనేది ఈ నాటికీ ప్రపంచానికి అంతుబట్టని విషయం.

వీటి ఆధారాలతో పరిశోధకులు ఇంకా వారి పరిశోధనలను సాగి నే ఉన్నారు. ఇంకా ఇటువంటి పురాతన అద్భుతాలు బయటపడి,

ఇప్పటి సైన్స్ కన్నా అప్పటి సైన్స్ చాలా గొప్పదని చెబుతాయోమో చూడాలి మరి!!

## ఆడ భక్తులకు ప్రేమదానము చేసే కలియుగ శ్రీకృష్ణ భగవానుడు!

కామముతో మోక్ష మార్గమంటూ ప్రచారాలతో ఎన్నో దేశాల్లోని, ఎంతోమంది దనికులను ఆకర్షించి, వాళ్ళను, శిష్యులుగా స్వీకరించి, విపరీత దన సంపాదనతో, ఎనలేని పేరు-ప్రతిష్ఠలతో ఒక సీజన్ లా వెలిగిపోయివి ఆచార్య రజనీష్ అందరికీ తెలిసిన వ్యక్తే!

ప్రపంచములోనే ఒక గొప్ప దనవంతుడిగా చెలామణి అయిన ఆచార్యరజనీష్ మరణముతో ఆ ప్రచారాలకు తెరపడింది భక్తులు విచ్చరి విడి శృంగారాలు మానేసి ఎవరు పనుల్లోకి వారు వెళ్ళిపోయారు

ఇలా....ఒక్కొక్కరు తెలివి తేటలతోనో, శక్తులతోనో ప్రజలను ఆకర్షించి భగవంతుని లరపున ప్రజలకు సేవచేయడానికే వారు అవ తరించామని చెప్పుకుంటూ చెలామణి అయిపోతున్నారు.

అటువంటి వ్యక్తే 'మహాప్రభు కృపాలూ మహరాజ్'

అలహాబాద్ కు అరవై కిలోమీటర్ల దూరములోని 'మాన్ ఘడ్' ప్రాంతములో సుమారు 80 ఎకరాల సువిశాల స్థలములో ప్రశాంతమైన వాతావరణములో మహాప్రభు కృపాలూ మహరాజ్ అశ్రమము ఏర్పాటు కాష్ఠిలీ భక్తులతో కిటకిటలాడుతూ కళకళలతో మెరిసిపోతూ ఉంటుంది.

కొన్ని సందర్భాలనుబట్టి మహాప్రభు భక్తులనుద్దేశించి అనర్గళముగా ఉపన్యాసాలిస్తుంటారు ఆ ఉపన్యాసాలను వినే భక్తులు తన్మయులై పోతారు ఆయన విగ్రహము, దరించిన పట్టుపీతాంబరాలు, ఒంటిమీద వజ్ర వైడూర్యాలూ భక్తులను చూపు మరల్చుకుండా ఎక్కడికో తీసుకుపోతాయి.

‘మహాప్రభు’ అవతారములో, గొంతులో అంతటి ఆకర్షణాశక్తి ఉంది.

ఆయన భక్తులలో అందరూ డాక్టర్లు, ఇంజనీర్లు, ప్రొఫెసర్లు, పెద్ద పెద్ద అధికారాల్లో ఉండేవారు. పెద్ద పెద్ద వ్యాపారస్తులు, రాజకీయ నాయకులు.... అందరూ గొప్పవారు.... అంతకుమించి దనవంతులు, మగభక్తులతో సమానముగా అడభక్తులూ ఉంటారు.

వీళ్ళందరికీ మహాప్రభు మాట వేదవాక్కు! ఆయన దృష్టి తమ మీద పడితే చాలు జీవితము దన్యమయిపోయినట్లు భావిస్తారు.

సందర్భాలనుబట్టి మహాప్రభు ఉపన్యాసాలు ఏర్పాటు చేస్తారు. ఉపన్యాసము అనంతరము ఏదో ధర్మకార్యము కోసం భక్తుల దగ్గర ఏముంటే అవివ్యమని విరాళాలు కోరుతారు.

అంతే....! భక్తులు విరాళాలివ్వడానికి పోటీపడతారు.... నోట్ల కట్టలకు కట్టలు, అడాళ్ళు చేతిగాజులు, ఉంగరాలు, మెళ్ళో గొలుసులూ మొత్తం బంగారము నిమిషాలమీద మహాప్రభు వారి పాదాల చుట్టూ గుట్టలుగా పడతాయి.

వాటిని ప్రభు చిరునవ్వుతో చూస్తూ అనందముగా స్వీకరిస్తారు.

అనంతరము ఉత్తమ భక్తులకు ప్రేమదానము జరుగుతుంది

“ఈ వేళ చాలా పవిత్ర దినము.... శ్రీకృష్ణ పరమాత్మ ఈవేళ మీకు ప్రేమదానము చేయవలసిందిగా పురిగొల్పి పంపాడు. ఆ అద్భుత వంతులు ఎవరో!... శ్రీకృష్ణ స్వరూపుడయిన నేను ఎవరికి ప్రేమదానము చేస్తానో వారికి స్వర్గలోక ద్వారాలు తెరవబడతాయి. ఆ కుటుంబ సభ్యులందరికీ అనుకున్న కోరికలు ఫలించి, సర్వసుఖాలూ లభ్యమవుతాయి” అంటూ ప్రకటిస్తారు.

మహాప్రభు ప్రకటన అయినంతనే అడ భక్తులు నేనూ.... నేనూ.... అంటూ ఎగబడతారు.... మగ భక్తులు కూడా వాళ్ళ భార్యలనూ, కూతుర్లనూ కూడా ప్రభు అనుగ్రహించి ముందుకు నెడుతుంటారు.

ఈ విధముగా మహాప్రభు చుట్టూ ఎంతో మంది స్త్రీలు గుఱి గూడతారు. అప్పుడు మహాప్రభు గోపికల మధ్యన శ్రీకృష్ణునిలా ఉంటున్నమాట!

చుట్టూ ఉన్న స్త్రీలను పరిశీలనగా చూసి, కండికి నదురుగా అందముగా ఉండే ఒక ప్రౌఢస్త్రీని, అపర రతీదేవిలా ఉండే ఓ పడుచు పిల్లనూ ప్రభువుల వారు కోరుకుంటారు తతిమ్మా వారంతా తర్వాత కార్యక్రమములో నయినా ప్రభువుల అంగీకారము దొరుకుతుందని ఆశతో వెళ్ళిపోతారు.

ఎంపికయిన ఇద్దరు స్త్రీలను మహాప్రభు శిష్యులు ప్రత్యేక పూజన కోసమని, మహాప్రభు అంతర్ మందిరములోకి తీసుకు వెళ్ళిపోతారు వారికి అభ్యంగన స్థానము చేయించి, చందన లేపనాలు, అత్తర్లుపూసి బాగా ఆలంకరించి ప్రేమదానము కోసమని ప్రభువిడిదిలోకి పంపుతారు.

ఆ తరువాత విడిదిలోకి వెళ్ళిన స్త్రీలందరూ గోపికలవుతారు. ప్రభు శ్రీకృష్ణ పరమాత్మునిలా శృంగార పురుషుడవుతాడు. ప్రేమ దానాన్ని ధారపోస్తాడు!

ఈ విధముగా మహాప్రభు దేశమంతటా ఎక్కువగా సంచరిస్తూనే ప్రేమదానాలను భక్తులకు అందజేసేవారు ఈయనకు “యానివర్సల్ సౌనెటి ఆఫ్ స్పిరిట్యువల్ లవ్” ట్రస్టు ఉంది. బృందావనములో కోడి రూపాయలవిలువయిన ఆశ్రమము ఉంది ముస్సోరి, ఢిల్లీ, బొంబాయిల్లో పెద్ద పెద్ద అదునాతన భవంతులున్నాయి.

కృపాలూ మహారాజ్ కు కాశీ విద్యాపీఠము వారు ‘జగద్గురు’ అనే బిరుదునిచ్చి ఘనముగా సత్కరించారు.

ఈయన వయసు 70 సంవత్సరాలు, అయినా పసిమి చాయతో, కండలు తిరిగిన శరీరముతో లేజోవంతముగా 50 సంవత్సరాల లోపు గానే కనిపిస్తారు.

ఇప్పుడు—

మహాప్రభు కృపాలూ మహారాజ్ గారు ప్రస్తుతము నాగపూర్ నెంట్రల్ జైల్లో ఇనుప ఊచలు లెక్కపెట్టుకుంటున్నారు. ఎంతోమంది

అందమయిన ఆమ్మాయిల అపహరణ, మానభంగాల కేసులు రుజువుపడముతో ఈయనకు జైలుశిక్ష పడింది. పెద్ద పెద్ద న్యాయవాదులు సతము ఈయన్ని బయటకు తీసుకు రాలేకపోయారు.

జైలులో ఉన్నా మహాప్రభు తీవ్రకేం తక్కువ లేదు. భక్తులు అంకా దర్శనము కోసము జైలుకువస్తూనే ఉంటారు. అందర్నీ మామూలు నే ఆశీర్వాదిస్తూ ఉంటారు. ఆయన ముఖములో ఏమాత్రము బాధకన లేదు. చిరునవ్వుతో ప్రశాంతముగా ఉంటారు. శ్రీకృష్ణ పరమాత్ముడు ట్టినపుడు జైల్లో ఉన్నాడు, ఈ కలియుగ శ్రీకృష్ణుడు చివరిదశలో ల్లో ఉన్నాడు. ఇద్దరి మధ్యనా అంతే తేడా. అయితే శ్రీకృష్ణ జన్మ నములో రాసక్రితలు - ప్రేమదానాలు కుదిరిచావటం లేదు.

ఈయన అసలు పేరు లలిత ప్రసాద్ త్రిపాఠీ!!

## ఈ సమాధిని సందర్శించిన చావు తప్పదు!

ఏడు ప్రపంచ వింతల్లో - ప్రథమ వింతగా ప్రసిద్ధి చెందినవి 'ఈజిప్టు'లోని 'పిరమిడ్స్' మానవ నిర్మిత పర్వతములుగా పేరుగాంచినవి. వింత గొలిపే పిరమిడ్స్ 5000 సంవత్సరాలకు పూర్వమే నిర్మింపబడినవిగా పరిశోధకులు భావిస్తున్నారు.

ఈజిప్టులో నున్న పిరమిడ్స్ అన్నీ - ఈజిప్టును పరిపాలించిన "జవోషీయుల సమాధులే. ఈ పిరమిడ్స్ అన్నింటిలో.... 'కయగో'కు దగ్గరలో 'గిజా' అనే చిన్న పట్టణానికి దగ్గరలో నున్న "పెరొహ్" "యోప్స్" అనే స్థలాలు యొక్క పిరమిడ్ చాలా పెద్దదిగా పేరు పొందింది. ఇది 13 ఎకరాల వైశాల్యములో, 480 అడుగుల ఎత్తులో ఉంటుంది. ఈ కట్టడానికి ఉపయోగించిన రాతి ఫలకలు ఒక్కొక్కటి 2500 పౌండున్నర టన్నుల బరువైనదనీ, ఈ సమాధిని దాదాపుగా లక్షమంది



కార్మికులు ఇరవై సంవత్సరాలు కష్టపడి నిర్మించి ఉండగలరని పరిశోధకులు భావిస్తున్నారు.

ఎక్కువ నిధినిక్షేపాలు గల సమాధిగా 'టుటాన్ ఖామూన్' సమాధి పేరుగాంచింది. ఈ సమాధిలోని విలువైనా సంపద ఉన్నట్టుగా పరిశోధకులు భావించారు. అప్పటినుండి టుటాన్ ఖామూన్ సమాధి గురించి గాలింపుల మొదలయ్యాయి. చివరకు 1922వ సంవత్సరం నవంబర్ 26వ తారీకున 'లార్డ్ కార్నర్ వాన్' 'హరాల్డ్ కార్నర్' అనే పరిశోధకులు - టుటాన్ ఖామూన్ సమాధిని కనుగొన్నారు.

టుటాన్ ఖామూన్ సమాధిని కనుగొన్న కొద్ది రోజుల్లో కార్నర్ వాన్ అస్వస్థుడై కోమాస్థితిలోకి చేరుకుని మరణించాడు. అప్పటికి అతని వయస్సు 57 సంవత్సరాలు మాత్రమే! కార్నర్ వాన్ మరణించిన సమయములో కైరో పట్టణము మొత్తం ఏ కారణము లేకుండా కరెంట్ పోయి, కొద్దిసేపటి తర్వాత వచ్చింది. అదే సమయములో కార్నర్ వాన్ పెంపుడుకుక్క దీనముగా ఆరుస్తూ చనిపోవడము మరి విశేషము. ఈ వింత పరిణామములకు కారణాలు ఏమిటన్నది ఎవరు చెప్పలేక పోయారు. కొందరు మాత్రము "టుటాన్ ఖామూన్ సమాధిని సందర్శించటమే" అనుకున్నారు.

కార్నర్ వాన్ చనిపోయిన రెండు నెలలకే హరాల్డ్ కార్నర్ కూడా హఠాత్ గా చనిపోయాడు. 'లాస్టోర్' అనే ఒక ప్రొఫెసర్ టుటాన్ ఖామూన్ సమాధిని సందర్శించి వచ్చిన రాత్రే ఒక హోటల్ గదిలో చనిపోయాడు. తర్వాత అమెరికా పరిశోధకుడు ఒకరు సమాధిని సందర్శించి వచ్చిన రెండ్రోజులకే హఠాత్ గా చనిపోయాడు. వీళ్ళందరూ విషజ్వరము మూలాన హఠాత్ గా చనిపోయినట్లు డాక్టర్స్ వివరించారు.

అప్పటినుండి టుటాన్ ఖామూన్ సమాధి.... మృత్యు సమాధి మృత్యు కౌగిలి పిలవబడసాగింది. పరిశోధకులుగానీ, సందర్శకులుగానీ ప్రాణభయముతో ఆ సమాధి గురించిన పరిశోధనలను విరమించుకున్నారు.

టుటాన్ ఖామూన్ సమాధిని సందర్శించిన వారందరూ విష జ్వరంవలన మరణించడానికి అసలైన కారణాలు ఏమిటి? అని కొంత మంది పరిశోధకులు ఆలోచనలో పడ్డారు. చివరికి వాళ్ళు తెలియపర్చినది ఏమిటంటే ఈజిప్టు దేశపు పూర్వీకులు వారి మూలికా పరిజ్ఞానముతో సమాధి వాతావరణాన్ని విషతుల్యముచేసి సమాధిని ఎవరూ సందర్శించకుండా, రాజుగారి రహస్యాలు బయట ప్రపంచానికి తెలియకుండా వుండాలని బావిస్తున్నారు.

కానీ కొంతమంది విమర్శకులు మాత్రము.... కేవలము మూలికలతో ఇన్నివేల సంవత్సరాల వాతావరణాన్ని విషతుల్యము చేయటము అసాధ్యమనీ, ఇది సరైన కారణము కాదని.... సమాధిని సందర్శించి చనిపోయిన వారందరూ అంతకుముందే రోగులై వుంటారని, సమాధిని సందర్శించడానికి వెళ్ళే ఎడారి మార్గంలో అధిక వేడిమికి, ఇసుక తుపానుల కాలుష్య వాతావరణమునకు రోగము ముదిరి హఠాత్ గా చనిపోయి వుంటారని విమర్శించారు.

ఏది ఏమయినా అంతవరకూ టుటాన్ ఖామూన్ సమాధిని సందర్శించిన వారందరూ చనిపోవడంతో ఇదొక సంచలన మయింది. దీన్ని నీనిమాగా తీస్తే సంచలనము సృష్టించి విజయవంతమౌతుందని బ్రిటిష్ టెలివిజన్ వారు 'ది కర్స్ ఆఫ్ కింగ్ టూడ్' అనే పేరుతో నీనిమాను ప్రారంభించారు.

నీనిమా షూటింగ్ మొదటిరోజునే హీరోగారి కారు అనుకోని ప్రమాదానికి గురై, హీరో కాలు తెగిపోయింది. దాంతో ఆ నీనిమా విర్మాణము ఆగిపోయింది.

టుటాన్ ఖామూన్ సమాధి వివరాలన్నింటినీ సేకరించుకొని, ఒక విశ్చయానికి వచ్చిన అమెరికా పురావస్తుశాఖ డైరెక్టర్ "డాక్టర్ గామిల్ ఎడోడిన్ మెహర్" మాత్రము దేన్ని లెక్కచేయలేదు. కొంతమంది త్రవ్వకాల విపులులయిన బృందముతో టుటాన్ ఖామూన్ సమాధిని సందర్శించి, వేగంగా త్రవ్వకాలను సాగించి- సమాధిలోని విలువైన వాటిని బయటకు తీశాడు.

అప్పటివరకూ పరిశోధకులను దడ పుట్టించిన టుటాన్ ఖామూన్ సమాధి విషయములో విజయము సాధించిన 'డాక్టర్ గామిల్ ఎడోడిన్ మెహర్' పాత్రికేయులతో "నా జీవితకాలము చాలా వఱకూ సమాధుల త్రవ్వకము, వాటిలో వున్న శవాలు, వస్తువులతోనే గడిచిపోయింది. మూడనమ్మకాలను నేను నమ్మను.... అదే నా విజయానికి కారణము" అని చెప్పాడు.

కానీ.... కొద్ది రోజుల్లోనే డాక్టర్ గామిల్, అతని త్రవ్వక బృందము హఠాత్ గా మరణించారు ఈ విషయము అన్నిటికన్నా సంచలనమయింది! "సమాధి సందర్శిస్తే చావు తప్పదనే" టుటాన్ ఖామూన్ సమాధిశక్తి చరిత్రలో మిగిలిపోయింది.

"ఈ సమాధి సందర్శిస్తే చావు తప్పదు" అనే ఆర్థాన్నిచ్చే ఆ కాలపు అక్షరాలు టుటాన్ ఖామూన్ సమాధి గోడలమీద ఒక జాతి ఫలకము మీద చెక్కబడి వుండటాన్ని కూడా డాక్టర్ గామిల్ కను గొన్నాడు. ఆ జాతి ఫలకమును పోటోలుకూడా తీసాడు.

ఈ జాతిఫలకము పోటోలను, టుటాన్ ఖామూన్ సమాధిలో లభించిన వస్తువులను అప్పటి పత్రికలా అన్నీ ప్రచురించాయి. పరిశోధకులు భావించినంతగా టుటాన్ ఖామూన్ సమాధిలో అత్యంత విలువైన సంపదేమీ లభించలేదు.

## తల నీలాలు పెరుగుతున్న బొమ్మ!

'ఆత్మలు' వున్నాయా లేవా? అనే పరిశోధనలు ఒకానొక కాలములో విస్తృతముగా జరిగాయి. అదే సమయములో 'ఆత్మలున్నాయి.... ఆత్మలతో మాట్లాడిస్తాము' అంటూ కొందరు బయలుదేరారు కూడా. అయితే నైన్స్ ప్రామాణికతలేని ఈ విషయము మీద పరిశోధనలు అనవసర శ్రమనుకువి అటువంటి పరిశోధనలకు స్పంది చెప్పారు. అయితే-

ఇంకా కొందఱు మాత్రము నైన్స్ కు అందని ఇలాంటి విషయాలను 'ఆతీతశక్తులుగా' భావించి నమ్మటము జరుగుతుంది.

1958 వ సంవత్సరములో జపాన్ లోని 'హోంజినైలెటో' అనే గ్రామాలలో 'సుజికి' అన్నతని చెల్లెలు హఠాత్ గా చనిపోయింది. ప్రాణ ప్రదముగా మానుకునే చెల్లెలు అకస్మాత్ గా చనిపోవడముతో విరక్తిచెందిన సుజికి- తన చెల్లెలికి ఆత్యంత యష్టమయిన బొమ్మను, బొమ్మతో పాటు చెల్లెలి చిత్రా భస్మాన్ని ఒక పెట్టెలో పెట్టి తాళమువేసి, ఆ చెక్క పెట్టెను అక్కడ ఒక దేవాలయము లోని పూజారికిచ్చి భద్రపరచమని చెప్పి, అతను నైన్యంలో చేరటానికి వెళ్ళిపోయాడు.

1847 వ సంవత్సరములో సుజికి నైన్యమునుండి స్వగ్రామానికి తిరిగి వచ్చి, దేవాలయానికి వెళ్ళి తను భద్రపరచమని ఇచ్చిన పెట్టెను తీసుకున్నాడు ఇంటికివెళ్ళి ఆ చెక్క పెట్టెను తెరచి చూస్తే అందులోని రబ్బర్ బొమ్మకు తలనీలాలు పొడవుగా పెరిగి వున్నాయి.

ఇదేదో మహత్తరమైనదని, ఇంతకాలము దేవాలయములో వుండడము వలన దైవత్వము సంతరించుకున్నదని భావించి, ఈ విషయాన్ని గుడి పూజారికి వివరించి, ఆ బొమ్మను దేవాలయములోనే వుంచారు శిరోజాలు రోజురోజుకూ పెరగసాగాయి. ఈ విషయము గ్రామమంతా తెలిసింది ... అందరూ ఈ వింతను చూసి 'దైవ మహిమ'గా భావించి పూజించసాగారు.

కొద్ది రోజుల్లోనే ఈ వింత జపాన్ దేశమంతా ప్రాకింది కొన్ని పత్రికలు, శిరోజాలు పెరుగుతున్న బొమ్మ పోటోలను ప్రచురించాయి. ఎక్కడక్కడినుండో ప్రజలు వింత బొమ్మను చూడటానికి రాసాగారు. ఆ గ్రామము పెద్ద యాత్రాస్థలముగా మారిపోయింది.

ఇదే అదనుగా కొంతమంది ఆతీతశక్తులున్నాయని చెప్పుకునే వారు. ఇది దైవమహిమేమీ కాదని- చనిపోయిన సుజికి చెల్లెలు ఆత్మ ఆ బొమ్మలో ప్రవేశించి వుండటము వలన తలనీలాలు పెరుగుతున్నాయనే ప్రచారాన్ని లేపారు.

కొంతమంది పరిశోధకులు, డాక్టర్లు ఈ బొమ్మ, దాని శిరోజా

లను పరీక్షించారు. అవి మానవ శిరోజాలుగానే తేలాయి. కానీ- ఆ బొమ్మ మీద ఈ శిరోజాలు ఎలా పెరుగుతున్నదనే విషయం మాత్రం ఎవరికీ అంతుబట్టకుండా మిగిలిపోయింది ఇప్పటికే ఆ బొమ్మ శిరోజాలు పెరుగుతూనే వున్నాయి. ఇదొక అంతుబట్టని అద్భుత వాస్తవముగా మిగిలిపోయింది.

## అనుకోని ఆశ్చర్యకరమైన సంఘటనలు

జీవితములో కొన్ని యాదృచ్ఛిక సంఘటనలు జరుగుతూ వుంటాయి ఈ విషయముపై ఎందరో మానసిక శాస్త్రజ్ఞులు పరిశోధనలు చేసినా శాస్త్రీయ విశ్లేషణ చెయ్యలేక పోయారు.

1978 వ సంవత్సరములో ఆగస్ట్ 6 వ తారీఖున 'పాప్ పోల్-6' మరణశయ్య మీద వున్నారు. అదే గదిలో— ఆయన 1923 వ సంవత్సరములో కొన్న అలారము గడియార మొకటి వుంది. గత 55 సంవత్సరాలుగా ఆ గడియారము ఉదయాన్నే ఆరు గంటలకు అలారము గంటలు కొట్టి పాప్ పోల్ ను నిద్ర లేపేది. ఆ రోజు ఉదయము ఆరు గంటలకు పాప్ పోల్ మరణించాడు. అదే సమయానికి గంటలు కొట్టే గడియారము గంటలు కొట్టలేదు. అదటము కూడా ఆగిపోయింది. దీనికి కారణము ఏమిటన్నది ఎవరూ చెప్పలేరు. ఇదొక యాదృచ్ఛిక సంఘటన!

ఒక బౌత్సాహిక నటునికి- ఒక టి.వీ. సినిమాలో వేషము ఇస్తాను అన్నాడు నిర్మాత. వారు సినిమాగా తీయబోయే నవల పేరు చెప్పి— అందులో ఆ నటుని పాత్ర చెప్పి; ఆ పాత్రకు తగ్గట్టుగా తర్ఫీదు పొంది ఇంటర్వ్యూకి రమ్మని చెప్పారు.

అప్పటి నుండి ఆ నటుడు.... సినిమాగా తీయబోయే నవలను కొందామని బుక్ షాప్స్ అన్నీ తిరిగాడు. దొరికలేదు. రైబ్రరీలన్నీ తిరిగాడు- కనబడలేదు. మర్నాడే ఇంటర్వ్యూకి హాజరు కావాలి. వచ్చిన

అవకాశము పోవటము ఖాయమనే నిరుత్సాహముతో లైబ్రరీ నుండి బస్ స్టాప్ వద్దకొచ్చి బస్ ఎక్కి కూర్చున్నాడు. రెండు స్టాప్స్ దాటిన తరువాత బస్ రష్ అయ్యింది. నటుని ప్రక్కనే నించున్న ఓ వయసు మళ్ళిన వ్యక్తి ఒకచిన్న ప్యాకెట్ ను నటునికి ఇచ్చి పట్టుకోమన్నాడు. ఆ నటుడు ప్యాకెట్ ను పట్టుకున్నాడు.

నటుడు దిగవలసిన స్టాప్ వచ్చేసింది. వేతిలోని ప్యాకెట్ ముసలి వ్యక్తికి యిచ్చేద్దామని చూస్తే— ఆ వ్యక్తి బస్ లో ఎక్కడా తన బడలేదు. 'ఏ స్టాప్ లో దిగిపోయాడో' అనుకుంటూ.... ఆ నటుడు బస్ దిగి ఇల్లు చేరుకున్నాడు. చేతిలోవున్న ప్యాకెట్ లో ఏమున్నాయో చూద్దామని విప్పదీశాడు. ఆశ్చర్యం.... అవి మూడు పుస్తకాలు అందులో ఒక పుస్తకము ఆ నటుడు వెతుకుతున్న నవల. ఆనందముతో నవలలోని తన పాత్ర తీరును బాగా వంటపట్టించుకుని మర్నాడు ఇంటర్వ్యూ కెళ్ళి విజయము సాధించి నీనిమాలో వేషము దక్కించుకున్నాడు. ఇదీ యాదృచ్ఛికముగా జరిగినదే!

చాలా కాలము క్రితము ఒక అమెరికన్ రచయిత తన నవలలో ఒక ఓడ ప్రమాదానికి గురై, నావలో చాలామంది చనిపోగా; నలుగురు నావికులు, ఒక బాలుడు బ్రతికి ఒక దీవిని చేరుకుంటారు. ఆ దీవిలో రాళ్ళ గుట్టలు తప్ప మరేమీ వుండవు. నావికులు ఆకలిని తట్టుకోలేక బాలుడ్ని చంపి తినేస్తారు. ఇది ఆ రచయిత కల్పించి వ్రాసినది. అయితే.... 1884వ సంవత్సరములో అమెరికాలో ఒక ఓడ ప్రమాదానికి గురైనాగా.... అందులో నలుగురు నావికులు, ఒక బాలుడు బ్రతికి, ఒక దీవిని చేరుకున్నారు. ఆ నావికులు కూడా ఆకలికి తాళలేక బాలుడ్ని చంపి తిన్నారు. ఇది యదార్థము. నవలలో బాలుడి పేరు, యదార్థ బాలుడి పేరు 'రిచర్డ్ పార్కర్'!!

## కలలో కనిపించిన చారిత్రాత్మక సత్యాలు

యూరోప్ లో నివసిస్తున్న 'ఆల్ ఫ్రెడ్ వాకిన్స్' ప్రముఖ వ్యాపారి



రస్తుడు. అతనికి తన వ్యాపారమే ప్రపంచము. వేరే దేని గురించి పట్టించుకోడు ఇతనికి ఓ కల వచ్చింది. ఆ కలలో ఒక శిథిలమయిన బావి, ఒక శిథిలమయిన చర్చి, మధ్యన రంధ్రము గల ఒక పెద్ద శిల కనబడ్డాయి. మొదట ఆ కల గురించి తను పట్టించుకోలేదు. అంతే— ఇదే కల తఱచు రాసాగింది.

ఈ కల ఇలా తఱచూ ఎందుకు రాసాగిందో వాకిన్స్ కు అర్థము కాలేదు ఎవరితో చెప్పినా నమ్మరని ఊరుకున్నాడు రోజూ ఇదే కల వాకిన్స్ ను వెంటాడుతూంది. ఇక వుండబట్టలేక 1967 లో - అలెగ్జాండర్ థోం ఆనే ప్రొఫెసర్ కు తన కల గురించి, కలలో కనబడే వాటి వివరాలను చెప్పాడు.

అలెగ్జాండర్ థోం తన పరిశోధనల్లో వాకిన్స్ కలలో కనిపించే వాటిని గురించి అవి యదార్థమైనవిగా కనుగొన్నాడు.

వాకిన్స్ కలలో కనబడుతున్న శిథిలమయిన బావి, శిథిలమయిన చర్చి, మధ్యన రంధ్రము గల పెద్ద శిల.... ఇవన్నీ చాలా ప్రాచీనమయినవి. యూరప్ లోని జన సంచారము లేని ఒక చిన్న దీవిలో ఇవి వున్నాయి. ప్రాచీన గ్రంథాల ఆధారముగా వీటి వివరాలు బయట పడ్డాయి.

పూర్వ కాలములో యూరోపియన్స్ ఈ దీవిని - ఇందులో ఉండే శిలలను 'లీవైన్' అని పిలిచేవారు ఇక్కడ శిలలు ఎంతో మహత్తరమైనవి, మనుష్యుల రోగాలు నయము చేసేవిగా నమ్ముతుండేవారు. ఈ శిలలలోనే - మధ్యన రంధ్రము గల పెద్దదైన ఏకశిల ఒకటుంది. ఇది ప్రత్యేకమైన మహత్తుగల శిలగా భావించేవారట.... ఈ శిల రంధ్రములో నుండి అటు నుండి దూరి, ఇటు వస్తే - ఎటువంటి రోగమైనా తగ్గిపోతుందని. పిల్లలు లేనివారికి పిల్లలు పుడతారని, గూని వాళ్ళు ఈ శిలను తాకితే వెంటనే గూని నయమైపోతుందని ప్రాచీన కాలము వారు నమ్ముతుండేవారని తెలుస్తోంది.

అదే దీవిలో ఉన్నది శిథిలావస్థలో వున్న బావి. చాలా భాగము రాళ్ళతో పూడ్చుకుపోయిన ఈ బావిలోని నీటిని పవిత్ర జలముగా తీసు

కుని త్రాగేవారట. ఈ నీరు త్రాగటము వలన కూడా సకల రోగాలు నివారిస్తాయని నమ్మేవారట. అంతే కాకుండా ఈ బావిలోనీ నీరు ప్రత్యేకమయిన తీయ్యదనాన్ని కలిగి వుండేదట. ఆ బావి దగ్గరలో నున్న రాతి ఫలకల మీద పురాతన భాషలో కొన్ని ఆరోగ్య సూక్తులు చెక్కబడి ఉన్నాయి.

ఆ దీవి ప్రాంతములోనే పూర్తిగా శిథిలమైపోయిన చెర్స్ కూడా ఉంది ఇది పూర్తిగా శిలలతో నిర్మించబడింది. పవిత్రమైన శిలలతో కట్టబడిన ఈ చెర్స్ని అతి పవిత్రమైనదిగా భావించేవారు. కాల గమనములో చర్చి శిథిలమైపోయింది.

వాకిన్స్ కల ఆధారముగా, అలెగ్జాండర్ తోం పరిశోధన వలన పురాతనమైన లీవైన్ దీవి ప్రాంతాన్ని కనుగొనటము దాని ప్రాచీన ప్రాముఖ్యతను తెలిసికోవడముతో ఈ స్థలము ప్రస్తుతము యూరోప్ లో ప్రముఖ యాత్రా స్థలమైనది. పాత ఆధారాలనే ప్రజలు ఇప్పటికీ నమ్ముతూ ఆ ప్రదేశాన్ని పవిత్రమైనదిగా భావించి పూజిస్తున్నారు. రోజూ కొన్ని లక్షలమంది సందర్శిస్తున్నారు.

## ఇనుముని వంచే కత్తు !

ఆ రోజు— నవంబర్ 23, 1973 వ సంవత్సరము! అందరూ టి.వి ల ముందు కూర్చుని- రాబోయే ప్రోగ్రామ్ గురించి ఎదురు చూడ సాగాడు.

ఆ ప్రత్యేక ప్రోగ్రామ్ గురించి బ్రిటన్ టి వి. స్టేషన్ వారు ముందుగానే పబ్లిసిటీ చెయ్యడముతో అందరూ మిస్ కాకుండా ఆ ప్రోగ్రామ్ చూడాలని శ్రద్ధతో టి.వి ముందర కూర్చున్నారు

ప్రోగ్రామ్ మొదలయ్యింది. ఓ పన్నెండేళ్ళ కుర్రాడు స్క్రిన్ మీదకు వచ్చాడు. ఒక డేబిల్ ముందు నించున్నాడు. డేబిల్ మీద

ఇనుప వస్తువులు, గరిటెలు, స్పూన్లు, స్పోర్క్లు మొదలయినవి వున్నాయి.

టేబుల్ మీదున్న ఒక ఇనుప స్పోర్క్ను చేతిలోకి తీసికొని—దానిని తీక్షణముగా కళ్ళలో చూశాడు. అది దానంతట అదే మధ్యకు ఒంగిపోయింది. అలాగే చాలా ఇనుప వస్తువులను ఆ కుత్రాడు కంటి చూపుతో వంచసాగాడు. ఇది విజయా, మాయా అనే ఆశ్చర్యములో మునిగిపోయారు ప్రేక్షకులు!

బ్రిటన్కు చెందిన 'యూరీ జెల్లర్' అనే పన్నెండేళ్ళ యువకుడు ఈ ప్రదర్శనలో పాల్గొంది అతనికి ఈ అద్భుత శక్తి ఎలాగ వచ్చిందో అతనికే తెలియదు. తల్లిదండ్రులకు కూడా తెలియదు.

టి.వి.లో ప్రదర్శన చూసిన చాలామంది పరిశోధకులు 'యూరీ జెల్లర్'ని కలిసారు. రక రకాలుగా పరీక్షించారు. కానీ ప్రత్యేకమైన లక్షణాలేమీ కనబడలేదు. పాత్రికేయులు చుట్టిముట్టి యూరీ జెల్లర్ని ప్రశ్నలతో ముంచెత్తారు ఈ విధముగా యూరీ జెల్లర్ బ్రిటన్, అమెరికాలలో బాగా పాపులర్ అయ్యాడు. కొంతమంది ఉత్సాహవంతులు యూరీ జెల్లర్ను చూడటానికి ప్రత్యేకించి వస్తారు.

'సండేటైమ్స్' అనే అమెరికన్ ప్రత్యేక ఎడిటర్ యూరీ జెల్లర్ దగ్గరకొచ్చి 'టిటానియమ్'తో తయారుచేసిన అతని కారుతాళాలు ఇచ్చి ఒంచమన్నాడు యూరీ జెల్లర్ ఆ తాళాలను చేత్తోపట్టుకుని తీక్షణంగా చూసేసరికి అవి మధ్యకు ఒంగిపోయాయి. మళ్ళీ తాళాలను సరిచేయడానికి తాళాలు చేనేవాడికే అరగంట పట్టింది.

నికొలాస్, విలియమ్, జిరార్డ్ అనే ముగ్గురు కూడా యూరీజెల్లర్ లాగానే చూపులతో అద్భుతాలు చేయగలిగే వారిగా ప్రసిద్ధి చెందారు. 'చెలిండా' అనే ఆరేళ్ళు అమ్మాయి చూపులు-నొప్పులనూ, బాదలనూ నివారిస్తాయట ఎవరికయినా శరీరముమీద గాయాలు, నొప్పులూ వచ్చి బాధపడుతూంటే—ఆ పాప బాధగా వున్నచోట చేత్తో నిమిరుతూ తీక్షణంగా చూస్తే ఎటువంటి నొప్పులయినా వెంటనే తగ్గిపోతాయట!

వీరిని చాలామంది డాక్టర్లు, నైక్రియాటిస్టులు, హిప్పటిస్టులు పరీక్షించారుగానీ వీళ్ళలోని అద్భుతమైన శక్తి ఎలా వచ్చిందనేది మాత్రం చెప్పలేకపోతున్నారు.

## మంటలతో ఆటలు

నిప్పుల్లో నడవటము, నోట్లోంచి మంటలు ఊదటము లాంటివి చూడటానికి విచిత్రముగా వుంటాయి ఇవి నిజాలా? విద్యలా? గారడీలా? వీటిమీద చాలామందికి రకరకాల అపోహలున్నాయి కొంతమంది వీటిని సాహసోపేత విద్యలంటున్నారు, ఇంకొంతమంది అతీత శక్తుల వలన సాధ్యమని అంటున్నారు, మరికొంతమంది ఇదంతా భూటకము, అంతా గారడీ....మాయ అంటున్నారు.

భారతదేశములో చాలామంది ఫకీర్లు, సన్యాసులు నిప్పులమీద నడవటము చాలామంది చూసే వుంటారు. ముఖ్యముగా గ్రామ ప్రాంతాలలో గ్రామదేవతల ఉత్సవమునాడు అగ్నిగుండాలు ఏర్పాటుచేయడము, దానిమీంచి చాలామంది భక్తులు నడవటము చూసేవారికి ఒళ్ళు జలదరిస్తుంది కణకణలాడే నిప్పులమీద నడిస్తే వాళ్ళను కాలదా? కనీసము బాదపడినట్లు కూడా కనబడరు.

చైనా, డిబెల్, జపాన్, హాంగ్ కాంగ్ లలో కూడా నిప్పులమీద నడిచే ఆచారాలు, పండుగలు వున్నాయి. జపాన్ లోని 'షింటోయిజమ్' అనే ప్రాంతములో అగ్నిగుండాలమీద నడిచేవారు ఎక్కువ.

యోగశాస్త్రములో హఠయోగముతో నిప్పులమీద నడక గుఱించి వున్నది దీనివలన ఆత్మశక్తి పెరుగుతుందని, సాధకుడి లక్ష్యం నెరవేరుతుందని ఉన్నది.

కలకత్తాలోని 'జటూబాయ్' నిప్పులమీద నాట్యమాడుతుంటాడు. జటూబాయ్ ఒక సన్యాసి ఇతను పైజమా, లాల్చీ దరించి భగవంతుని స్మరించుకుని, నిప్పులమీద చాలాసేపు నాట్యం చేస్తాడు. అతడి కాళ్ళు

గాని, దుస్తులుగాని కాలపు 800 ఫారిన్ హీట్ వేడికలిగిన అగ్నిగుండములో అతను ఎలా నాట్యం చేయగలుగుతున్నాడో ఎవ్వరికీ అంతుబట్టని విషయము. చాలామంది పరిశోధకులు జటూభాయ్ ని అగ్నినాట్యానికి ముందు, తర్వాత పరీక్షించారు. కాళ్ళకు ఎటువంటి లేపనాలు, రసాయనాలు పూయలేదని తెలిసింది

నిప్పులమీద నడిచే వాళ్ళను గురించి చాలాకాలము క్రితమే పరిశోధనలు మొదలయ్యాయి 1890లో డాక్టర్ హాకిన్ చాలామందిని పరీక్షించి వారికోని భక్తిభావము, మానసిక ధైర్యము ఈ శక్తిని ప్రసాదించిందని, ఇది మానసిక సంబంధమైన అద్భుత శక్తిగా ఆయన వివరించాడు

1895లో 'ఎడ్వర్డ్ క్లార్డ్' అనే శాస్త్రవేత్త అగ్నిగుండాలమీద నడవటము-మహిమలేమీ కావని, సల్ఫ్యూరిక్ ఆమ్లములోగానీ పటాకానికల్లోగానీ కాళ్ళు తడుపుకుంటే....నిప్పులమీద నడిచినా కాలదని, చాలామంది ఈ విధముగా చూసేవారిని మోసము చేస్తున్నారని ఆరోపించాడు.

1937లో అగ్నిగుండము తోక్కే అహ్మద్ హుస్సేన్, రెజినాల్డ్, ఎడ్ కోలను.... నైందిస్తులు విశితముగా పరీక్షించారు. అగ్నిగుండము తోక్కే ముందు, త్రొక్కిన తర్వాత వాళ్ళ కాళ్ళను పరీక్షించారు. వాళ్ళ పాదాలు ఏమాత్రం కాలినట్లుగానీ, కాలిన బొబ్బలుగానీ ఏమీలేవు. వారిలో ట్రిక్కులు ఏమీ లేవని, వాళ్ళ ఏదో శక్తి వుందని తెలియజేసారు.

## వింతైన నీటి జంతువులు

సముద్రాలలోనూ, పెద్ద పెద్ద నెలయేర్లు, చెరువులలో కూడా భయంకరమైన వింత నీటిజీవులు వున్నాయని ప్రాచీనకాలమునుండి చెప్పకోవడము వింటూనే వున్నాము.

చాలా సంవత్సరాల క్రితము భూమ్మేద రాకానీ బల్లులు వుండేవని అవి కొండల్లా చాలా పెద్దవిగా వుండేవని చరిత్రనుబట్టి తెలుస్తుంది. పరిశోధకులకు అటువంటి జంతువుల అస్తిపంజరాలు కూడా లభ్యమయ్యాయి. అటువంటి రాక్షసబల్లుల అస్తిపంజరాలు కొన్ని మ్యూజియమ్స్లో ఇప్పటికీ భద్రపరచబడి వున్నాయి.

రాక్షసబల్లుల లాగానే అతి పెద్దవయిన రాక్షస నీటి జంతువులు కూడా వున్నట్లు, వాటిని కొందరు చూచినట్లు చెపుతున్నారు తప్ప, ఎటువంటి ఆదారాలు దొరకటము లేదు. ఒకవేళ కొన్ని సంవత్సరాల క్రితమున్నా వాటి సంతతి అభివృద్ధి చెందుతూ వుండాలిగదా! పరిశోధకుల కంటబడాలికదా!! అని చాలామంది సందేహాలను వెలిబుచ్చుతున్నారు.

కొన్ని కథల్లో, నవల్లో ఈ రాక్షస నీటి జంతువులను ఎక్కువగా గుర్రపు ముఖముతో నున్న భారీజంతువుగా వర్ణించారు. అందుకే వీటిని 'హార్స్-ఈల్' అంటున్నారు.

12వ శతాబ్దములో ఐర్లాండ్లోని ఒక పెద్ద చెరువులో రాకానీ జీవి వుండేదట దీని ఆహారము మనుష్యులు, పశువులేనని, ఆహారము కోసము ఒడ్డుకు వచ్చి దొరికిన పశువులనుగానీ, మనుషులనుగానీ పట్టుకు పోయేదని ఆ ప్రాంతములోనివారు చెప్పుకుంటుండేవారు.

1938 హిందూమహా సముద్రములోని కొంతమంది నావికులు ఒక భయంకరమైన వింత జీవిని చూసి భయపడ్డారట. అది నావవైపు కాకుండా వేరే మార్గములోంచి వెళ్ళిపోవటము వలన ప్రమాదము తప్పినట్లుగా చెప్పారు. ఆ వింతజీవి రూపాన్నిబట్టి-అటువంటి రాక్షస నీటి జీవులు ఏడుకోట్ల సంవత్సరాల క్రితము వుండేవని, వాటిని 'ప్లీసియోసార్' అనేవారని, ఇవి వున్నట్టుండి సముద్రములోంచి పర్యతములా లేచేవని పరిశోధకులు అభిప్రాయాల్ని కొన్ని వ్యాసాల్లో వ్రాసారు

1982లో స్కాట్లాండ్లోని ఒక పెద్ద సరస్సులో అతి భయంకరమైన వింత జీవిని చూసినట్లుగా, నీటిలో కొండవలె తేలిన ఈ జంతువుకు పొడవాటి తోక ఉన్నట్లుగా....ఆ ప్రాంతానికి పిక్నిక్కు వెళ్ళిన ఒక స్కూల్ టీచర్ చెప్పింది. అదే సరస్సులో అదే జంతువును ము



రెండేళ్ళ తర్వాత కొంతమంది కాలేజీ కుర్రాళ్ళు చూసినట్లు చెప్పారు. వీళ్ళ మాటలనుబట్టి ఆ సరస్సుకు 1985లో నీటి కెమేరాను పంపి. సరస్సు మొత్తము గాలించిరి. కానీ ఎలాంటి జంతువు జాడ తెలియలేదు. మళ్ళీ రెండేళ్ళ తర్వాత ఆ సరస్సు ప్రాంతానికి జూలానికల్ టూర్కు వెళ్ళిన సైన్స్ స్టూడెంట్స్లో కొందరు ఆ వింత జీవిని చూసినట్లు చెప్పారు.

చైనాలోని పర్వతాల మధ్యగల 'హానాన్' అనే సరస్సులోకూడా వింత నీటిజీవులు వున్నాయని అనుకుంటుండేవారు. ఆ విషయాన్ని పరిశీలించడానికి యూఎస్ఎర్జిటీ సాంకేతిక కృందం ఒకటి ఆ సరస్సు దగ్గరుకు వెళ్ళింది వాళ్ళకు పదిరోజుల తర్వాత-ఆ సరస్సులో ఒక వింతజీవి అలా కనిపించి మాయమైనట్లు తెలిపారు.

ఇలా... వింతగాలిపే నీటిజంతువుల గురించి కొంతమంది చూశా మన్నవారే తప్ప, ఏవైనా వాటి ఆధారాలను కనుగొన్నవారు లేరు.

## హిప్పాటిజ్మ్ వింతలు

హిప్పాటిజమ్ ఇరవైయవ శతాబ్దములో విశేష ప్రాముఖ్యతలోకి వచ్చింది. 1920వ సంవత్సరములో 'లైట్ శాట్' అనే ప్రెంచి డాక్టర్ ఆపరేషన్ చేయవలసిన పేషెంట్కు మత్తుమందు ఇవ్వకుండా హిప్పైజ్మ చేసి, పేషెంట్కు బాధ తెలియకుండా ఆపరేషన్ చేసి విజయ వంతమయ్యాడు.

పరిశోధకులు మాత్రము-హిప్పాటిజాన్ని, హిప్పోథెరపీని అంగీకరించలేదు. అదొక రకమైన హిస్టీరియాకి సంబంధించిన బలహీనత అని-అందరిమీద దీని ప్రభావము పనిచేయదు కాబట్టి-దీన్ని ప్రోత్సహించకూడదంటున్నారు.

20వ శతాబ్దములో హిప్పాటిజము మీద విస్తృతముగా పరిశోధనలు జరిగాయి. ఎంతోమంది పరిశోధకులు హిప్పోథెరపీలు విజయము

సాధించారు హిప్పోటిజము మీద ఎన్నో పుస్తకాలు వెలువడ్డాయి. కొన్ని లక్షలమంది మంది పాఠకులను ఆకట్టుకుంటున్నాయి

హిప్పోథెరపీ ద్వారా ఎదుటి మనిషి నుండి ఎన్నో వింతయిన విషయాలను రాబట్టగలుగుతున్నారు. 'అమాల్ బ్లోక్సామ్' అనే డాక్టర్ 'జనే ఇవాన్స్' అనే స్త్రీ పై ప్రయోగించిన హిప్పోటిజమ్ చాలా ప్రసిద్ధి చెందింది. హిప్పలైజ్ కాబడ్డ ఆమె 12వ శతాబ్దములోకి వెళ్ళిపోయి- అప్పటి చర్చి, యూదుల పురితీత సంఘటనల గురించి సమగ్రముగా చెప్పింది. ఈ విషయాలన్నీ నూటికి నూరు పాళ్ళు విజారే!

మనుషుల మీదే కాక జంతువుల మీద కూడా హిప్పోటిజము పని చేస్తుందని కొందఱు రుజువు చేసారు. ఒక కోడిపుంజును హిప్పలైజ్ చేసి, దానినోటికి డాక్ పీస్ ఇచ్చి 'గీత' గీయమంటే అలాగే చేసింది. ఈ వింతను చూసిన విమర్శకులు ముక్కుమీద వేలేసుకున్నారు.

హిప్పోథెరపీ పోలీసు డిపార్టుమెంట్ కు కూడా ఎంతో ఉపయోగ పడుతుంది ఒక రేప్ చేయబడిన యువతి-మామూలుగా రేపిస్ట్ గురించి సరైన వివరాలు చెప్పలేకపోయింది. ఆ యువతిని హిప్పలైజ్ చేయగానే ఆ యువతి-రేపిస్ట్ గుఱించి ఎంతో సమాచారాన్ని చెప్పింది. దాన్ని బట్టి రేపిస్ట్ ను పట్టుకోగలిగారు పోలీసులు. ఈ శతాబ్దములో ఇదొక సంచలన విషయముగా చరిత్రలో చోటు చేసుకుంది.

1976వ సంవత్సరములో ఫ్రాన్స్ లోని కొంతమంది నిద్రపట్టని వ్యాధితో బాధపడేవారు 'జాక్సేనగట్' అనే హిప్పోథెరపిస్ట్ దగ్గరకు వచ్చారు ఎన్నోరకాల మందులు వాడినా ప్రయోజనములేదని చెప్పారు వారి పరిస్థితిని గమనించిన జాక్సే-హిప్పోటిజము ద్వారా అందజేసి మూకమ్మడిగా నిద్రపుచ్చాడు. రోజూ కొంత సమయము ఆలా వాళ్ళని హిప్పోటిజము ద్వారా నిద్రపుచ్చడం వలన మానసికముగా వాళ్ళెంతో కోలుకున్నారు. తర్వాత కూడా ఆ సమయానికి నిద్రపట్టే అలవాటు కలిగింది.

## మన మాటలను వింటున్న చెట్లు !

“మీరు చెట్లతో మాట్లాడండి-మీ మాటలు చెట్లు వినగలవు, అర్థము చేసికోగలవు” అంటున్నారు కొందరు వృక్ష శాస్త్రజ్ఞులు.

ఈ మధ్య వృక్ష శాస్త్రజ్ఞుల సమావేశ సభలో-చెట్లకూడా అనేక అనుభూతులకు లోనవుతాయని, మన మాటలను అర్థము చేసుకుని స్పందిస్తాయని ఆ సభలో శాస్త్రజ్ఞులు సూచించారు.

భారతీయ సంస్కృతిలో చెట్లను పూజించడము కూడా ఓ ప్రముఖమైన ఆచారముగా వుంది. చాలామంది విత్యము ‘తులసి’ చెట్టును పూజించటము మనకు తెలిసిందే.

రాజస్థాన్ లోని స్త్రీలు-జూన్ నెలలో ఒక నిర్దిష్ట దినాన ‘మణ్ణి’ చెట్టును పూజిస్తారు పూజ అనంతరము “ఓ మహావృక్షమా! నా భర్తని అన్ని ఆపదల నుండి రక్షింపుము, అతన్ని అదృష్టశాలిని చేయుము ప్రతి ఏటా నిన్ను ఇలాగే పూజిస్తాను” అని బిగ్గరగా వేడుకుంటారు.

ఆ మణ్ణి చెట్టు వాళ్ళ మాటలను వింటుందని, వారికి శుభములను కలుగజేస్తుందని అక్కడి ప్రజల నమ్మకము.

కాలిఫోర్నియాలోని లూథర్ అనే శాస్త్రవేత్త వృక్ష శాస్త్రములో ఎన్నో పరిశోధనలు చేసాడు. ఈయన ప్రత్యేక శ్రద్ధతో ‘నాగజెముడు’ చెట్లకు పెంచుతున్నాడు నాగజెముడు చెట్టునిండా ముళ్ళు ఉండుట దాని సహజ లక్షణము. కానీ లూథర్ పెంచే నాగజెముడు చెట్లకు ముళ్ళు ఉండవు. అదే ప్రత్యేకత!

లూథర్ వాడే విత్తనాలు మామూలివే. అయితే-అతడు నాగ జెముడు మొక్కలకు ప్రతిరోజూ నీళ్ళుపోస్తూ- ‘ఇతరులను బాధించే ముళ్ళు మీకు అవసరములేదు. నేను మీకు ఏ ఆపదా రాకుండా కాపాడు తాను’ అనేవాడట. ఆ మాటలను అర్థము చేసుకున్న నాగజెముడుచెట్లు ముళ్ళు లేకుండా పెరుగుతున్నాయట. ప్రపంచము మొత్తము మీద ముళ్ళులేని నాగజెముడు చెట్లు పెరుగుతున్నది లూథర్ గారి తోటలోనే, ఈ వింతని చాలామంది ప్రత్యేకంగా చూడటానికి వెళుతుంటారు.

1900వ సంవత్సరములోని ప్రఖ్యాత భారతీయ శాస్త్రవేత్త జగదీశచంద్ర ప్రసాద్ వృషాలకు ఇరవై విధాలైన గ్రాహ్యశక్తి ఉంటుందని....నరాల సముదాయము లేకపోయినా అవి శ్వాసిస్తాయి, అహారాన్ని జీర్ణము చేసుకుంటాయి, కండరాలు లేకపోయినా కదలగలుగుతున్నాయని ప్రకటించాడు.

ప్రాణమున్న జీవాలు ఎండ తీవ్రతకు వాడిపోతాయి. అలాగే చెట్లు కూడా అధిక వేడిమికి వాడిపోతాయి క్లోరోఫాము వాసనకి ప్రాణులు మూర్ఛపోతాయి. చెట్లు కూడా అధిక వేడిమికి వాడిపోతాయి.

“దొరొతీ” అనే మహిళా వృక్ష శాస్త్రవేత్త 1968వ సంవత్సరములో మొక్కలమీద కొన్ని ప్రత్యేక ప్రయోగములు చేసి సంగీతానికి, వాయిద్యాల శబ్దాలకు చెట్లు స్పందిస్తాయని సూచించారు. పల్లెల్లో-పంట పొలాల్లో కార్మికులు, పొలాల వనులు చేస్తూ పాడుకునే జానపద పాటల వలన మొక్కలు స్పందిస్తాయని, అవి ఉత్సాహముగా పెరిగి మంచి పంటను అందిస్తున్నాయని ఆమె చెప్పారు. ఇంటి ఆవరణలో పెరిగే మొక్కలు చక్కని శ్రావ్యమైన సంగీతము వలన బాగా హుషారుగా పెరుగుతాయని, రోత పుట్టించే అధిక శబ్దాలకు, వాయిద్యాలకు చెట్లు వాడిపోతాయి. ఆ శబ్దాన్ని అవి భరించలేకపోవటమే అందుకు కారణము అంటుంది దొరొతీ!

న్యూజెర్సీకి చెందిన ‘పిర్రేపాల్’ అనే డెలిఫోన్ ఇంజనీర్ కి మొక్కలంటే చాలా ఇష్టము. ఆయన ప్రతిరోజూ ఉదయాన్నే మొక్కలకు పాడులు త్రవ్వతూ, నీళ్ళుపోస్తూ ఒక్కొక్క మొక్కతో మాట్లాడి వాటి కష్టసుఖాలు తెలుసుకుని వస్తాడు. చాలా మంది అతన్ని పిచ్చోడిగా భావిస్తారు. కానీ-పిర్రేపాల్ మాత్రము ‘నా మాటలను మొక్కలు వింటున్నాయి. వాటి ప్రతి స్పందనను కూడా నేను అర్థము చేసుకుని వాటి పరిస్థితిని గమనించగలను’ అంటాడు.

మనము తోటలో పెంచుకునే మొక్కలు- మనము చూపించే స్నేహము వలననే ఉత్సాహముతో గుబురుగా, అందముగా పెరగగలుగుతున్నాయి. మన సేవ, ప్రేమ ఇందుకు సగము కారణమవు

తూంది-అవి జర్మనీకి చెందిన 'ప్రాంకాన్', రష్యాకి చెందిన 'పొటో విటోనే' అనే వృక్ష శాస్త్రవేత్తలు కొన్ని వ్యాసాల్లో వ్రాసారు.

## ప్రమాదకరమైన 'పాతర'

ప్రపంచములో జనాభా వద్దనుకున్నా పెరుగుతూనే వుంది. వైజ్ఞానికముగా కూడా ఎంతో అభివృద్ధి చెందింది. ఈ పరిస్థితులలో ఆణు ఇందనాన్ని మంచికి, చెడుకీ రెండిటికీ వాడుతున్నారు. ఈ ఆణుశక్తి రంగములో పుట్టే వ్యర్థ పదార్థాలను ఏమి చెయ్యాలనే సమస్య ఆమెరికా లాంటి పెద్ద దేశాలకు పెద్ద సమస్యగానే తయారయింది ఎందువలనంటే ఆణుశక్తివలన పుట్టే వ్యర్థ పదార్థాలలో ఎక్కువ శాతము ఉండేది 'ప్లటోనియము' అనే ఆణు ధార్మికతగల మూలకము, ఇది చాలా ప్రమాదకరమైనది. దీన్ని జాగ్రత్త చేయటము చాలా కష్టతరమైనది

ఆమెరికాలో కరెంట్ తో పాటు బాంబులు కూడా తయారు చేస్తున్నారు కాబట్టి అక్కడ ఆణు ఇందనము వాడుక చాలా ఎక్కువై పోయింది. ఇప్పటికీ 20,000 మెట్రిక్ టన్నుల హానికారక వ్యర్థ పదార్థము వెంటపడింది. ఈ ప్రమాదకరమైన వ్యర్థ పదార్థము ప్లటోనియము ఏదో....కొంత కాలానికి సమసిపోయేదయితే పెద్దగా సమస్యేమీ లేదుగానీ- ఇవాళ తయారయిన ప్లటోనియము మరో ఇరవై నాలుగువేల సంవత్సరముల వరకూ అమిత హానికరమైన రేడియో ఆక్టివ్ కిరణాలను వెదజల్లుతూనే ఉంటుంది. కాబట్టి....దీన్ని బాగా లోతునభూమిలో పాతి పెట్టడము కచ్చా మరో మార్గం లేదని కొందరు శాస్త్రజ్ఞులు అభిప్రాయపడుతున్నారు.

అయితే.... పాతి పెట్టడము అనేది ఏమంత పెద్ద పని కాదు.... చాలా సులభమే! కానీ....పాతి పెట్టబడే ప్రదేశములో జలాశయాలు ఉండకూడదు, భూకంపాలు రాకూడదు, అగ్నిపర్వతాలు ఉండకూడదు, జనవాసాలు అంతకన్నా ఉండకూడదు. ఇటువంటి ప్రదేశాలు ఎక్కడ

దొరుకుతాయి? అమెరికా మొత్తము గాలించి ఆఖరికి మూడు అనువైన ప్రదేశాలను కనుగొన్నారు ఈ మూడింట ఒకటి మాత్రమే అన్నివిధాలా అనుకూలమైనదిగా భావించి, ఆ ప్రదేశములో ప్లాటోనియం మూలకాన్ని పాతర వేయడానికి నిర్ణయించుకున్నారు.

అణు ఇంధనము పాతరకు సంబంధించి ఏయే జాగ్రత్తలు అవసరము అనేది వాతావరణ పరిరక్షణ సంస్థ, అణు నియంత్రణ సంస్థల వారు ఆలోచిస్తున్నారు.

వీరు ప్లాటోనియమ్ ను కనీసము పది సంవత్సరాల పాటైనా బయట పడకుండా ఉండేలా చేయాలనుకునే జాగ్రత్తలు తీసుకుంటున్నారు. ముందు- పదివేల సంవత్సరాలు దాని ప్రమాదం లేకుండా చేస్తే ఆ తర్వాత సంగతి దేవుడెరుగు అనే నిర్ణయానికి వచ్చారు ఈ విషయము మీద ఇంకా పరిశోధనలు జరుగుతున్నాయి. 1998వ సంవత్సరములో ఈ 'పాతర' కార్యక్రమము మొదలు కావొచ్చు.

'నెవాడా'లోని యుకా కొండలలో 1,500 ఏకరాల స్థలములో సొరంగాలు త్రవ్వుతారు అణు ఇంధనాన్ని గట్టి గొట్టాలలో దిగించి భూస్థాపితము చేస్తారు. అక్కడ త్రవ్విన సొరంగాలన్నీ నిండిన తరువాత ఆ సొరంగాలను శాశ్వతంగా మూసేస్తారు.

అణుశక్తి వ్యర్థ పదార్థాలను ముందుగా గజు బుడ్డిలలో దిగిస్తారు. వాటిని గట్టి స్టీల్ డ్రమ్ములలో సీల్ చేస్తారు. ఈ డ్రమ్ములు మూడు వందల నుండి వెయ్యి సంవత్సరాల దాకా ఇంధనాన్ని పట్టి ఉంచగలవు. ఆ తర్వాత బాధ్యత కొండలదే!

యుకా కొండలు కోటి సంవత్సరాలనాడు జరిగిన అగ్ని పర్వతాల విస్ఫోటం వలన ఏర్పడినవి కాబట్టి కొంతకాలము 'పాతర'కు రక్షణ కల్పించగలవని శాస్త్రజ్ఞులు భావిస్తున్నారు. అయితే- యుకా కొండలలోని అక్కడక్కడా భూకంపాలు వచ్చే అవకాశాలున్నాయని తెలుసుకున్నారు. ఈ ప్రాంతానికి 15 కిలో మీటర్ల దూరములోనున్న చిన్న అగ్నిపర్వతము 5000 సంవత్సరాల నాడు కేలిందట! మళ్ళి.... మరో పదివేల సంవత్సరాల లోపు అది పేలవచ్చని కొందరు శాస్త్రజ్ఞులు



గట్టిగా అనుమానాన్ని వ్యక్తము చేస్తున్నారు. అయినా....అంతకుమించి పాతరకు మరో మంచి ప్రదేశము లేదు కాబట్టి.. . 'పాతర' కార్యక్రమము మొదలు కావచ్చు!!

## ‘మానభంగాల సన్యాసి’

మనదేశములో బాబాజీలకు, గురూజీలకు కొదవలేదు కాషాయము దరించిన ప్రతి ఒక్కరినీ గౌరవించే భారతీయుల బలహీనతలవల్ల వారి సంఖ్య పెరుగుతోంది ప్రతి గ్రామము చివర ఒక మఠము, అందులో బైరాగులుండడము మన గ్రామప్రాంతాలలో కన్పిస్తుంది. ఇక సుందర, పవిత్ర ప్రదేశాలలో ఆశ్రమాలు ఏర్పరుచుకుని ఆధ్యాత్మిక బోధనలు చేసేవారి సంఖ్య ఇటీవల పెరిగింది. ఇతర రంగాలలో మేధావులు, రాజకీయవేత్తలు ఆదరించడముతో సామాన్యులుకూడా వారిని గౌరవిస్తున్నారు.

ఫలితముగా వారికి సౌకర్యాలు పెరుగుతున్నాయి. పలుకుబడి ఎక్కువవుతోంది

అయితే కాషాయము వేసుకున్నంత మాత్రాన మనసు, ఆలోచనలు పవిత్రముగా మారవని గతములో ఎన్నోసార్లు నిజమైనది. అటువంటి కథే తిరిగి పవిత్ర ద్వారకలో మరోసారి బద్ధమైంది.

పదిహేను సంవత్సరాలుగా ద్వారకా నగరములో ఆశ్రమము ఏర్పరచుకుని చుట్టుపక్కన గ్రామాల ప్రజలకు ఆదర్శమూర్తిగా వున్న స్వామి కేశవానంద అసలు రూపము జూన్ నెలలో బయటపడింది.

ఆశ్రమము మాటన ఆయన చేస్తున్న ఆదపిల్లల శరీరాల వ్యాపారము బట్టబయలయ్యేసరికి, ఆ ప్రాంత ప్రజలు ఒక్కసారిగా విరుచుకు పడి ‘స్వామీజీ’ని తరిమిత‘ట్టారు. సరయిన సమయానికి పోలీసులు అరెస్టుచేసి వుండకపోతే ద్వారక ప్రజలు అతని అంతు చూసుండే వారేమో?

## సాదా సీదా మనిషి

స్వామి కేశవానంద్ గా ప్రజలకు పరిచితుడైన ఆ కాషాయ రూపములోని కసాయి అసలు పేరు కమలనాథ్ విశ్వంబరనాథ్. బీహార్ రాష్ట్రంలోని నలంద జిల్లాకి చెందిన గోకుల్ పూర్ గ్రామములో సాదా రణ రైతుకుటుంబములో పుట్టాడు.

పువ్వు పుట్టగానే పరిమళిస్తుందన్నట్టు కమలనాథ్ బుద్ధి 15వ ఏటనే బయటపడింది. ఆ గ్రామములోని ఒక వ్యక్తి భార్యను తనతో లేపుకొని తీసుకుపోతుండగా పట్టుబడి దేహశుద్ధి చేయించుకున్నాడు.

ఆ తర్వాత ఆ గ్రామములో ముఖంచెల్లక బీహార్ షరీఫ్ ప్రాంతములో పున్న బారీమఠము ఆధిపతి స్వామి హరినారాయణానంద్ దగ్గర శిష్యుడిగా చేరాడు.

ఆయన సన్యాసము ఇచ్చినా కమలనాథ్ ని చదువుకోకుని బాగా ప్రోత్సహించాడు. ఆ విధముగా 1970లో పాట్నా కాలేజీలో డిగ్రీ పూర్తి చేశాడు. ప్రస్తుత బీహార్ ముఖ్యమంత్రి లల్లాప్రసాద్ యాదవ్ ఆయనకి సహాధ్యాయి, మంచి స్నేహితుడు.

1977లో ఎలా వెళ్ళాడోకానీ ఇంగ్లండ్ వెళ్ళాడు వెళ్ళేముందే తాను సంస్కృతములో ఎమ్ ఎ. చేశానని చెప్పకుంటున్నాడు ఆయన. అదే సంవత్సరము తిరిగి భారతదేశానికి వచ్చి నేరుగా ద్వారక వెళ్ళి అక్కడ ఆశ్రమము ఏర్పరచుకున్నాడు.

## ప్రముఖుల అంద

స్వామి కేశవానంద్ గా మారిన కమలనాథ్ ఆశ్రమము అభివృద్ధి, ఆయన పలుకుబడి పెరగడానికి పలువురు ప్రముఖులు తోడ్పడ్డారు.

ప్రఖ్యాత సిమెంట్ కంపెనీ ఐ సి సి వారు ఆశ్రమానికి కావాల్సిన స్థలాన్ని లీజుకి ఇప్పించారు.

ద్వారక ప్రాంతపు రాజకీయ నాయకుల ఆదరణ తోడవగా స్వామీజీ సనాతన సేవామండలి పేరుతో విశాలమైన ఆశ్రమాన్ని విర్మించుకున్నాడు. పది ఎకరాల స్థలముగల ఆ ఆశ్రమాన్ని ఆనాటి గుజరాత్ గవర్నర్ శారదాముఖర్జీ ఆరంభించింది.

ఆశ్రమములో ఆనాథ బాలికలకోసము ఒక ప్రత్యేక వసతి గృహము, వారికి చదువు చెప్పేందుకు ప్రత్యేక పాఠశాల వున్నాయి. ఆక్కడ ఆనాథస్త్రీలు బయటకు రావాల్సిన అవసరములేనట్టుగా సౌకర్యాలు కల్పించబడ్డాయి. అందుకే ఆశ్రమము లోపల జరుగుతున్న అక్రమాలు బయటకు రావడానికి అంతకాలము పట్టింది.

### పలుకుబడితో పదిలము

స్వామీజీ ఆశ్రమములో అమ్మాయిలమీద అత్యాచారాలు జరుగుతున్నాయనే అనుమానము 1990లోనే కలిగింది. ఆ ప్రాంతపు బి.జె.పి. శాసనసభ్యులు బహిరంగముగానే స్వామీజీమీద ఆరోపణలు చేశారు.

అయితే ఆ ఆరోపణలను ప్రభుత్వము పట్టించుకోలేదు. పెగాస్వామీజీ వ్యక్తిత్వాన్ని దెబ్బతీశారని ఆయన సోదరుడు బీహార్ రాజధాని పాట్నా కోర్టులో కేసు పెట్టాడు. కోర్టు సమన్ల ప్రకారము పాట్నా వెళ్ళిన ఆ బి.జె.పి. నాయకులను చితకబాదించారు.

గత నాలుగు సంవత్సరాలుగా అనుమానము వున్నప్పటికీ స్వామీజీమీద పోలీసులు చర్య తీసుకోలేకపోవడానికి ప్రధాన కారణము ఆయనకున్న రాజకీయ పలుకుబడి, గుజరాత్ ప్రభుత్వములోని అనేకమంది మంత్రులు ఆయన శిష్యులు.

1990-93 మధ్యలో ఆ రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రిగా పనిచేసిన చిమన్ బాయ్ పటేల్ భార్య ఊర్మిళ ఆయనకు శిష్యురాలు. 1990 ఎన్నికల్లో ఆమె పోటీ చేసినప్పుడు ఆమె ఎన్నికల ప్రచార కేంద్రాన్ని ఆరంభించి పది కేశవానంద్ స్వామీజీయే.

ఎన్నికల ప్రచారానికి వచ్చిన ప్రస్తుత ప్రధాని పి వి నరసింహ రావుకి ద్వారకలో మొదటి దండ వేసి స్వాగతం పలికింది కేశవానంద్ స్వామీజీ

స్వామీజీకి ఇందిరాగాంధీ, మొరార్జీ దేశాయ్, జయప్రకాష్ నారాయణ వంటి వ్యక్తులతో పరిచయముందని చెప్పే ఫోటో సాక్ష్యాలున్నాయి ఆయన ఆశ్రమాన్ని సందర్శించిన ప్రముఖుల్లో బాబా ఆమ్టే, మహాత్-అవైద్యనాథ్, టాటా కెమికల్స్ కంపెనీ చైర్మన్ దర్మారానేడ్, ద్వారక శంకరాచార్య, మాజీ బీహార్ ముఖ్యమంత్రి జగన్నాథ్ మిశ్రా, గుజరాత్ మాజీ ముఖ్యమంత్రి చర్చిల్ దాస్ మొహతా మొదలయిన వారున్నారు.

ఇంతమంది ప్రముఖులు కేశవానంద్ తో మాట్లాడినా ఆ మనిషిలో దాగున్న మృగాన్ని గుర్తించలేకపోయారు పైగా ఆయనంతో చక్కగా మాట్లాడతాడని, ఆయనకెంతో పరిజ్ఞానముందని కితాబులిచ్చారు. అందరు ప్రముఖులు ఆయనముందు చేతులు కట్టుకు నిలుచుంటున్నప్పుడు ఇక సామాన్యుల సంగతి వేరే చెప్పేదేముంది?

ద్వారక ప్రాంతమునుండే కాకుండా గుజరాత్ లోని ఇతర ప్రాంతాల ప్రజలు స్వామీజీ ఆశ్రమానికి ఆర్థిక సహాయము అంది చడమే కాక వారి వారి ప్రాంతాలలోని అనాథ బాలికల్ని పంపించారు. ఆ ఆశ్రమములో పసిపాపలనుండి ఇరవై ఏళ్ళు పైబడిన అమ్మాయిల నరకు పుచ్చారు.

### కామాంధుడు

స్వామీజీ కంటికి వచ్చిన అమ్మాయిలు ఆయన గదికి చేరాల్సిందే నంటున్నారు ఆశ్రమ అమ్మాయిలు ముందుగా ఒళ్ళుపట్టమని పిలిచే వాడు. ఆలా శరీరముమీద అమ్మాయిల చేతులు కదులుతుండగా స్వామీజీ చేతులు అమ్మాయిల అందాలను తడుముతుండేవి.

వయసుచేనే అల్లరికి కొందరు అమ్మాయిలు నులభముగా లొంగి పోతే, స్వామీజీమీద భక్తితో కొందరు సమర్పించుకుని అదౌక పుణ్య కార్యముగా పొంగిపోయేవారు. స్వామీజీ చేష్టలను వ్యతిరేకించిన వారిని బలవంతముగా అనుభవించేవాడట.

“నెక్స్ట్లో స్వామీజీ వికృతముగా ప్రవర్తించేవాడంటారు” అమ్మాయిలు. పలురకాల భంగిమలకు బలవంతము చేసేవాడని, అందులో ఆశ్రమ పాఠశాలలో పనిచేసే ఉపాధ్యాయులనుల పాత్రకూడా వుందని ఇప్పుడు వెల్లడయింది. స్వామీజీ ముందుగా తనలోని నెక్స్ట్ పరమైన కోర్కెలను టీచర్లమీద తీర్చుకునేవాడు.

శిష్యురాళ్ళుగా చేరిన టీచర్లకు ‘గృహమాత’లుగా పేరు పెట్టి బాధ్యతలు అప్పగించేవాడు. గృహాన్ని తీర్చిదిద్ది, గృహస్థుల అవసరాలు తీర్చడము ‘గృహమాత’ బాధ్యత. ఆశ్రమములోని పిల్లల బాధ్యతతో పాటు స్వామీజీ అవసరాలు తీర్చాల్సిన బాధ్యత మీదేనంటూ వారిని క్రమముగా లొంగదీసుకునేవాడు.

ఆ రహస్యము బట్టబయలు చేస్తానని వారిని బెదిరిస్తూ, అందుకు ప్రతిఫలముగా ఆశ్రమములోని అమ్మాయిలకు సచ్చజెప్పి వాటిని తన వద్దకు పంపడములో వారి సహాయము తీసుకునేవాడు అలా స్వామీజీకి కోరికలు తీర్చడములో సహకరించి స్కూల్ ప్రధానోపాధ్యాయుని రక్షచిద్ద, గృహమాత హేమాశర్మలు ప్రస్తుతం పోలీసు కస్టడీలో వున్నారు.

తీగలాగితే...

ఆ ఆశ్రమములో స్వామీజీ అత్యాచారానికి గురైన ఆడపిల్లల సంఖ్య రెండువందలదాకా వుంది అదే ఆశ్రమములో వంటమనిషి అంజనమీద అత్యాచారము జరిగినప్పుడు ఆమె రాతపూర్వక ఫిర్యాదు విచ్చినా పోలీసులు పట్టించుకోలేదు. పాపాత్ముడి పాపము పండితే కానీ

బయటపడదన్న సూక్తి ప్రకారము స్వామీ కేశవానంద్ కామలీలలు జూన్ నెలలో బయటపడ్డాయి.

స్వామీజీ అత్యాచారానికి గురైన 22 ఏళ్ళ గీత అనే అమ్మాయి గర్భవతి అయింది. సాధారణముగా తనవల్ల గర్భవతులయిన వారందరికి గర్భస్రావము చేయించకము స్వామీజీ రివాజు. అయితే గీతకు ఏడో నెల వచ్చేవరకు గర్భవతని గుర్తించని స్వామీజీ అప్పుడు హడావుడిగా ఆసుపత్రికి పంపాడు.

స్వామీజీ చేసే పాపాలను కడిగివేసే డాక్టర్ అక్షయ్ బెహరా గీత గర్భము ఏడోనెలలో వున్నా, గర్భస్రావ యత్నము చేశాడు. ఫలితముగా ఆమెను ప్రాణాపాయ స్థితిలో ప్రభుత్వ ఆసుపత్రికి తరలించగా మరణించింది. చట్టవిరుద్ధ గర్భస్రావ నేరానికి అరెస్టయిన డా॥ అక్షయ్ తనకు గర్భస్రావాలు కొత్తకాదని, ఇప్పటికి కొన్నివందలు చేశానని గర్వంగా చెప్పుకున్నాడు.

అంత చిన్న పట్టణములో ఒకే వైద్యుడు వందకు పైగా గర్భస్రావాలు చేయడమునకు అనుమానము కలిగి అనేక విధాలుగా అతణ్ణి ప్రశ్నించగా, ఆ గర్భస్రావాలన్నీ స్వామీజీ ఆశ్రమములో అమ్మాయిలకు చేసినవేనని చెప్పేశాడు.

### పాత పాపాలు

స్వామీ కేశవానంద్ ముగ్ధుల కిడ చూచాయగా తెలిసిన సాక్ష్యము కోసము దెబ్బకుతున్న వారిని డా॥ అక్షయ్ సూటలు ఆసరాగా వేరికొయి. అత్యాచారానికి గురైన ఆశ్రమము నదిలి వెళ్ళిపోయిన అమ్మాయిల పిల్లనామాలు నేకరించి, వారినుండి మిగిలిన సమాచారము నేకరించారు. ఈలోగా స్వామీజీకి అమ్మాయిలను సరఫరాచేసి, చివరికి 'ఈ రాత్రికి నువ్వే కావా'లన్న ఆయన ఉత్తర్వుకు భయపడిన ఒక టీచర్ కూడా పారిపోయి వచ్చి పోలీసుల శరణు కోరింది.



ఆత్మాచారాలకు గురయిన పిల్లలపేర్లు నేకరించి, దైర్యముచెప్పి వారిచేత పోలీసులకు ఫిర్యాదు చేయించడముతో ప్రముఖపాత్ర వహించింది కస్తూరిబామ్మ, వికాసగృహ అధ్యక్షురాలు మంజులబెన్ దావె. ఆమెకూడా కొంతకాలము స్వామీజీకి శిష్యురాలే అయితే కమముగా ఆయన చర్యలమీద అనుమానము కలిగి అక్కడినుండి తప్పుకుంది.

### కటకటాల వెనక్కి

పదిహేనురోజుల పరిశోధన తర్వాత తగినన్ని సాక్ష్యాచారాలతో ఆశ్రమముమీద పోలీసులు వాడిచేశారు స్వామీజీకి లక్షలాది రూపాయల ఆస్తులున్నట్టు తెలియచేసే సాక్ష్యాలు దొరికాయి. స్వామీజీ బీహార్ లోని తన స్వగ్రామములో పెద్ద బంగళా కట్టించాడు కొన్ని లక్షల రూపాయల విలువచేసే షేర్ సర్టిఫికెట్లు, ఇందిరా ఏకాన్ పతాలు, 25 బ్యాంకుల్లో డిపాజిట్స్ వున్న షాన్ బుక్స్, ఒక ఎ.సి ఆర్. కొన్ని క్యానెట్స్ పోలీసుల దాడిలో దొరికాయి.

స్వామీజీ పాస్ పోర్ట్ ప్రకారము ఆయన వయసు 48. అయితే తన వయసు అరవై వరకు వుంటుందేదీ ఆయన వాదన. ఆ వయసులో ఆత్మాచారాలు చేయలేరని వాదిచేశాడు. వీరుగా అలా చెప్పుకుంటున్నాడని పోలీసుల అనుమానము ఆయన పలు విదేశీ ప్రయాణాల దేశాదినేందుకు పాస్ పోర్ట్ సాక్ష్యం. విదేశాల్లో ఉండగా ఆయనకు శిష్యులన్నట్టు ఉత్తరాలు తెలియజేస్తున్నాయి ఆయన విదేశీ ప్రయాణాల వెనక స్మగ్లింగ్, విదేశీమారకద్రవ్య రవాణా వంటివి సుస్థాయీమో పరిశోధిస్తున్నారు పోలీసులు.

తన రాజకీయ పలుకుబడితో ఎరెస్టు తప్పించుకోవాలని స్వామీజీ ప్రయత్నించాడు.

అయితే అప్పటికే స్వామీజీ రహస్యము గుజరాతి పత్రికలు బట్ట బయలు చేయడముతో వారు జోక్యము చేసుకునేందుకు వెనుకాడారు.

ఫలితముగా స్వామి కేశవానంద్ జ్యూడిషియల్ కస్టడికి పంపబడి కటకటాలు లెక్క పెడుతున్నాడు. ఆయనతోపాటు పాపాలన్నింటిలో పాలు పండుకున్న స్వామీజీ వ్యక్తిగత కార్యదర్శి రవీంద్ర చౌబేని కూడా అరెస్టు చేశారు. ఆయన తరపున వాదించి బెయిల్ మీద బయటకు తెచ్చేందుకు ఒక్క న్యాయవాదికూడా ముందుకు రాలేదు.

పవిత్రమైన మతదర్మాలకు ఇటువంటి దొంగ స్వామీజీలే మచ్చ తెస్తారు భయము, మూఢనమ్మకము బంధనాలనుంచి తొలగితేనే ఇటు వంటివారికి బుద్ధి చెప్పగలము.

## పన్నెండేళ్ళ గజ ఈతగాడు

పన్నెండేళ్ళ కుట్రాశీశ్వరన్ పాక్ జలసంధిలో ఆ ఒడ్డునుంచి ఈ ఒడ్డుకి ఈదిన అతి పిన్న వయస్కుడిగా రికార్డు సృష్టించాడు. 1994 ఏప్రిల్ 12 న కుట్రాశీశ్వరన్ పదహారు గంటల్లో ఆ ఘన కార్యాన్ని సాధించాడు.

ఇంతవరకూ ఈత కొడుతూ భారతదేశము, శ్రీలంకలమధ్య వున్న పాక్ జలసంధిని దాటినవారు ఆరుగురే. వారు పశ్చిమ బెంగాల్ కి చెందిన మిహిర్ సేన్, వైద్యనాథ్ మహారాష్ట్రకి చెందిన కురున్ కంట్రాక్టర్ లారానాథ్ షెనాయ్ విదేశీయుల్లో శ్రీలంకకి చెందిన శ్రీ కుమార్ ఆనందన్ కె నవరత్నస్వామి. అయితే వారందరూ వయసులో కుట్రాశీశ్వరన్ కంటే చాలా పెద్దవాళ్ళు.

ఈ గొప్పపనులు చేయటానికి, వయసుకి సంబంధం లేదని కూడా కుట్రాశీశ్వరన్ విరూపించాడు.

## అద్భుతవిజయము

కుట్రాశీశ్వరన్ మరోగొప్పతన మేమిటంటే, అతను మిహిర్ సేన్ (25 గంటలు పట్టింది) కన్నా తక్కువ సమయములో పాక్ జల

సంధిని దాటాడు. వైద్యనాథ్ కుట్రాశీశ్వరన్ లా అందుకు 16 గంటలే పట్టింది. కురున్ కాంట్రాక్టర్ (12 గంటల 28 నిమిషాల 40 క్షణాలు) తారానాథ్ షెనాయ్ (13 గంటలు)తో పోలిస్తే కుట్రాశీశ్వరన్ ఈత కొట్టిన వేగము తక్కువే.

అయితే అప్పటి వాతావరణము సముద్రములోని అలల తీరుని దృష్టిలో వుంచుకుంటే పన్నెండేళ్ళ అబాలుడికి ఓ అద్భుత విజయమే.

### ఎన్నో ఏర్పాట్ల మధ్య

మద్రాసుకి చెందిన కుట్రాశీశ్వరన్ పాక్ జలసంధిలో ఈత కొట్టటాన్ని తమిళనాడు స్పోర్ట్స్ డెవలప్ మెంట్ అథారిటీ, రామనాథ పురము జిల్లా యంత్రాంగము కలిసి ఏర్పాటు చేశాయి. అందుకు భారత నావికాదళము భారతతీర ప్రాంత రక్షణ దళము, శ్రీలంక తీరప్రాంత రక్షణదళములతో సహాయ పడ్డాయి. కుట్రాశీశ్వరన్ సముద్రములో ఈడినప్పుడు వారి నౌకలు అనుసరించి వెళ్ళాయి. వాటితోపాటు గ్రెనెడ్స్, షార్కుల్స్ ఘోషించే పిరోథింవే పరికరాలతో కూడిన నాలుగు ట్రాలర్లు, ఓ నాటుపడన, నేవీకి చెందిన లైఫ్ బోటు కూడ వున్నాయి. నేవీకి నౌకలో కుట్రాశీశ్వరన్ తల్లిదండ్రులు ప్రయాణించారు. కుట్రాశీశ్వరన్ కోచ్ పీరబ్రదన్ తో పాటు మరో ఆరుగురు ఈతగాళ్ళు మొదటి నుంచీ చివరి వరకూ ఇద్దరు చొప్పున వలతుల వారీగా అతనికి తోడుగా సముద్రములో ఈడారు. వారు నాటుపడవలో ప్రయాణించారు. లైఫ్ బోటులో నేవీకి చెందిన యిద్దరు ఈతగాళ్ళు అవసరమైతే సాయపడ్డానికి వున్నారు!

### శ్రీలంకనుంచి ఇండియాకు

శ్రీలంకలోని తలై మన్నార్ లో అర్ధరాత్రి దాటాక 1 10కి కుట్రాశీశ్వరన్ సముద్రములో ప్రవేశించాడు. అప్పుడు సముద్రపు టలలు ఉధృతముగా వుండడంతో అతనికి ఈత కష్టమైనది. దానివల్ల అతను మరో అయిదు కిలోమీటర్లు అదనముగా ఈదాల్సి వచ్చింది.

కొంతదూరము తర్వాత సముద్ర జలాలు ప్రశాంతముగా వున్నా, మళ్ళీ తమిళనాడులోని దనుష్కోడివద్ద సముద్రము మహా తీవ్రముగా వుంది అలల తీవ్రతను తట్టుకుంటూ సాయంత్రము 5.10కి కుట్రాశీశ్వరన్ దనుష్కోడి చేరాడు.

మొత్తముమీద అతను 16 గంటల్లో 37 కిలోమీటర్లు ఈదాడు. అనుకున్న ప్రకారము విజయవంతముగా ఈతకొట్టిన కుట్రాశీశ్వరన్ కి ఒడ్డుకు చేరగానే తమిళనాడు విద్యామంత్రి పొన్నుస్వామి ఇతర ప్రముఖులనుంచి ఘనస్వాగతము లభించింది.

విద్యామంత్రి అభినందన నూచకంగా కుట్రాశీశ్వరన్ ని పైకెత్తి, అతని నేతికి జాతీయ జెండాను అందించాడు. జెండాను పట్టుకొని కుట్రాశీశ్వరన్ హుషారుగా సముద్రములో కొంతదూరము పరుగెత్తాడు. “ఇది సాధించినందుకు నాకెంతో సంతోషముగా వుంది తర్వాత ఇంగ్లీష్ బానల్ ని ఈదాలని నా ఆశ” అని చెప్పాడు.

### దైర్యము పట్టుదలల ఫలితము

తమిళనాడు జలక్రీడల అసోసియేషన్ అధ్యక్షుడు కుట్రాశీశ్వరన్ ని అభినందిస్తూ, “దైర్యము, పట్టుదల, కఠోరమయిన శిక్షణ, అంకిత భావము, తల్లిదండ్రుల అదండలు, కోచ్ ల మార్గదర్శకత్వాల ఫలితమే కుట్రాశీశ్వరన్ సాధించిన ఈ అసాదారణ కార్యము యిది మాళాకయినా యువతలో సాహసాన్ని చేసే ఉత్సాహము అభివృద్ధి కావాలి పోటీవున్న క్రీడలలో అంతర్జాతీయస్థాయిని లక్ష్యంగా పెట్టి కుట్రాశీశ్వరన్ వారిని ప్రోత్సహించాలి” అన్నాడు.

ఎనిమిదేళ్ళ వయసులో ఈదడము ప్రారంభించిన కుట్రాశీశ్వరన్ నాన్ గేజ్యలో బ్రహ్మాండముగా వృద్ధిచెందాడు. అతనిలో గొప్పనడులు సాధించడాని కవసరమయిన అంకితభావము, దైర్యము, పట్టుదలలాంటి మంచి లక్షణాలన్నీ వుండడంవల్లే ఇది సాధ్యమయింది అతను లోగడ కూడా వివిధ ప్రాంతాలలో ఎన్నో స్విమ్మింగ్ పోటీలలో పాల్గొని పేరు తెచ్చుకున్నాడు.

## గురువుని మించిన శిష్యుడు

తమిళనాడు స్పోర్ట్స్ డెవలప్ మెంట్ అధారిటీ గత ఏడాది డిసెంబర్ నుంచి అతనికి నెలకి వెయ్యిరూపాయల గ్రాంటు అందజేస్తూ శిక్షణ పొందడానికి అనసరనుయిన ఇతర శౌచార్యులు కల్పించింది. కుట్రాశీశ్వరన్ ఈ విధముగా కొత్త రికార్డు సృష్టించడానికి ముందు 45 రోజులపాటు స్వల్ప విషయాల్ని కూడా విస్మరించకుండా, ప్రత్యేక మయిన కోచింగ్ ఇచ్చిన వీరభద్రన్, “పాక్ జలసంధిలో ఈదేటప్పుడు కొంత నేపటికి అతనితో సమానముగా చేత ఈ నేపథిలో మాను” అని చెప్పాడు. అలా కుట్రాశీశ్వరన్ గురువుని మించిన శిష్యుడని కూడా అనిపించుకున్నాడు.

కుట్రాశీశ్వరన్ తండ్రి రమేష్ ఓ న్యాయవాది. కల్లి విర్మ తగహా వ్యాపారాన్ని నిర్వహిస్తోంది. కుట్రాశీశ్వరన్ ఓ సోషలిస్టు పురాణం. అతని తాతయ్య స్వామిరాథన్ ఎనవది ముగిసిపోయి మురిసిపోతూ ఎంతో సంతోషిస్తున్నాడు.

## విజయగర్వము లేదు

తనీ కుట్రాశీశ్వరన్ కి తాను సాధించిన విజయము గర్వపడదని తెలియదు. ఇది అతనికి ఓ పది పూర్వచేయకముందే జరిగింది. తాను కోరుకున్నది సాధించాక, తర్వాత ఏం చేయాలనే విషయముపైనే అతనికి ఆసక్తి వుంటుంది. కుట్రాశీశ్వరన్ కి ఏం చేయాలన్న నెలకెదరి స్వామిరాథన్ ఏడవ తరగతి చదువుతున్న కుట్రాశీశ్వరన్ స్కూలులోంచి ఇంటికి చేరాక వ్రతీకలు తరగేస్తూ, సరదాగా నాటకము చేస్తూ తన ధ్యాసలో తానుంటాడు.

పాక్ జలసంధిలో ఈడి ఒడ్డుకు వచ్చాక కుట్రాశీశ్వరన్ కి నూనీ కొందరు ఎంతో సంతోషముగా అనుచేతిలో ఏడు డి. డి. అతనికి కానుకగా ఇచ్చారట. మరికొందరు ఇవ్వటానికి ఏమీ కనపడక తమ దిగ్గజున్న డబ్బు తీసి అతని చేతిలో పెట్టారట.

ఓ చిన్నపిల్లవాడు అంతమందిలో భావావేశాలు పెల్లుబిగేటట్టు చేయడము ఆశ్చర్యము కలిగించింది" అంటున్నాడు కుట్రాశీశ్వరన్ తాతయ్య

## అత్యద్భుతమైన ప్రాచీన కట్టడాలు

హనుమంతుడు పర్వతాలను పెకిలించగలడని, భీముడు మహా వృక్షాన్ని నైతము అవలీలగా ఎత్తివేయగలడనీ మన పెద్దవాళ్ళు చెప్పుతుంటే వింటూంటాము నడచడాదిమంది దృఢకాయులు కష్టపడి మోసుకొచ్చిన 'శివధనస్సు'ను శ్రీరాముడు సుఖయాసముగా ఎక్కు పెట్టిన సంగతి విని అబ్బురపడతాము పురాణేతిహాసాల్లో వారిగురించి చదవడమే తప్ప వారిని చూడన వారెవరూ లేరు. కానీ మన పూర్వీకుల నిర్మాణ కౌశల్యాన్ని స్పష్టపరిచే కట్టడమొకటి లండన్ లో వుంది. ఈ కట్టడంలో యాభయేటన్న ఒరువుండే రాళ్ళు వృత్తాకారములో అమరి వుంటాయి. టప్పులకొద్దీ ఒరువున్న ఈ రాళ్ళు ఉన్నఫళముగా ఇక్కడి తెలా ఊడిపడ్డాయనేది అత్యుచితమైన విషయము. వృత్తాకారములో ఉన్న అమరికకే 'స్టోన్ హెంజ్' అని పేరు.

క్రీ.పూ. 1800 సం.లో నిర్మితమైన ఈ కట్టడము 'శాలిస్ బరీ' నగరానికి 8 మైళ్ళ దూరములో వుంది. 1919లో జరిగిన కొన్ని త్రవ్వకాల్లో దొరికిన ఆధారాల ద్వారా ఈ రాళ్ళు అక్కడికి 18 నుంచి 24 మైళ్ళ దూరములో వున్న 'మార్లబోర్' నుంచి తీసుకుని వచ్చినవని కనుగొన్నారు నిపుణుల లెక్కల ప్రకారము రోలర్స్ మీద ఒక రాయిని అక్కడకు చేర్చించటానికే 500 కూలీలు 7 వారాలసేటు కష్టపడవలసి వుంటుంది. ఈవిధముగా ముత్తమా పసిపూర్తిచేయడానికి అయిదున్నర నెలలతప్పురాదు శ్రమించాల్సి వుంటుంది ఈ రాళ్ళను పడవలమీద తెప్పలమీద ఇక్కడికి తెచ్చి వుండవచ్చనేది మరో ఆలోచన. కానీ ఈ మార్గములో రెండుమైళ్ళ అదనపు ప్రయాణభారముపడుతుంది. 1954లో



టి బి సి. టెలివిజన్ సర్వీస్ వారు ఈ ఊహయొక్క సంభావ్యతను ప్రయోగాత్మకముగా పరీక్షించారు. కాంక్రీట్ తో చేసిన టన్నుల బరువు వున్న రాళ్ళను-తెప్పలపై, చెక్కతో చేసిన రోలర్స్ పైన, స్ట్రైప్ టెక్స్టైల్ సాయముతోనూ నడిపారు తొలి ప్రయోగ గుణాంకాల ప్రకారము ఒక టన్ను బరువుగల రాతికి 16మంది కావలసి ఉండగా, అత్యంత బరువయిన "అల్బ్ ట్రస్ట్"ను ఈ విధముగా ఇక్కడికి చేర్చాలంటే 10మంది ఒకేసారి పట్టిలాగాలట. ఈ విధముగా ఎన్నో సంవత్సరాలు శ్రమించిన మన పూర్వీకులు ఈ ప్రవేశాన్ని సూక్ష్మమైన పూజించడానికి ఆలయముగా వాడేవారని పురాతత్వ శాస్త్రజ్ఞులు భావిస్తున్నారు.

### చంద్రగ్రహణ సంబంధము

వృత్తాకార రాతి ఏర్పాటలకు ఇరవితే బాహ్యవృత్తము చేరుకోకుండానే 288 అడుగుల వ్యాసముతో 56 గోతులు వున్నాయి. ఒక్కో గోయి 46 అంగుళాల లోతుతో 70 అంగుళాల వెడల్పును కలిగి వుంటుంది. "అబ్రేహామ్" అనే ఈ గోయల ఏర్పాటానికి మూలకారణ మేమిటో ఇంతవరకూ తెలీదు. అయితే ఈ 56 గోతులంద్వారా చంద్రగ్రహణం ఎప్పుడు పవ్వేది తెలుసుకునేదా? డెరాల్ట్ హాకిన్స్ చెపుతున్నారు. ఒకే అంశముపై బిన్న ప్రదేశాలలో ఉపయోగపడే స్తంభాలు జరిగిన 66 సంవత్సరములకోసారి చంద్రుడు కిరిగి ముద్రా స్థానాన్ని చేరతాడు అనే నిర్ధాంతము పూర్వీకులూ ఆచరించవచ్చునని నీరు భావిస్తున్నారు. ఒక్కోరాయిని సంవత్సరానికికోసారి గదియారము ముల్లు దిశలో ఒక గోతిలోంచి మరొక గోతిలోకి పేస్తూ వృత్తాన్ని పూర్తిచేసారు ఈ పద్ధతిని అవలంబించే ఆనాటి మతాధికారులు, వైజ్ఞానికులు వాతావరణము అధ్యయనము చేయడానికి పంటలు వేయడానికి సరయిన సమయము నిర్ణయించేవారని శాస్త్రజ్ఞులు భావిస్తున్నారు.

## బుకేషన్ 'ప్రజాదరణ' పొందిన మా వ్రాసుకొలులు

'జ్యోతిషగమ వాస్తు వండిట్'

**M. సత్యనారాయణ సిద్ధాన్తి గారి...**

వాస్తు శాస్త్రము	18/-
వాస్తు యంత్ర రత్నావళి	20/-
గృహ వాస్తు చంద్రిక	15/-
గృహవాస్తు సారము	12/-
జ్యోతిష శాస్త్రము	25/-
దత్తాత్రేయ తంత్ర విద్య	20/-
యోగసాధన	12/-
కుండలినీ శక్తి	12/-
మంత్ర శక్తి	12/-
గోచార గ్రహఫలితాలు	12/-
అష్టనాగ పూజ	8/-
స్తోత్ర రత్నమాల	10/-
అందానికి మార్గాలు	8/-
అంగ సాముద్రిక శాస్త్రము	15/-
హౌస్ ప్లాన్స్	20/-
ఇంద్రజాల రహస్యాలు	8/-
మహేంద్రజాలం	8/-
సంధ్యావందనమ్	12/-
అన్నిరాశుల వారికి ఫలితాలు	6/-
విడి రాశులు రాశి 1కి	4/-
సంఖ్యా ఫలితాలు	6/-
★ జననకాల ఫలదీపిక	10/-
<b>S. గంగారామ్, MA గారి ....</b>	
డెస్క్ వర్క్ ఇంగ్లీష్ గ్రామర్:	
★ పార్ట్-I "టెన్స్"	12/-
★ పార్ట్-II "పార్ట్స్ ఆఫ్ స్పీచ్"	12/-

**'కబుర్' D. ఆదినారాయణరావు గారి...**

చిన్నారి పేర్లు	15/-
చిట్కా వైద్యం	15/-
చిట్కా వైద్యం-2	15/-
తెలుగు సామెతలు - నూక్తులు	15/-
555 జాబ్ జోక్స్	12/-
★ స్త్రీలకు చిట్కాలు	15/-

**'హాషా ప్రవీణ' రాయప్రోలు రథాంగపాణి గారి...**

గృహవాస్తు దర్పణం	12/-
వ్యాకరణ పారిజాతం	12/-
షిర్డి సాయి నాథ చరిత్ర	
(పారాయణ గ్రంథము)	16/-
హనుమద్వైభవము	
(పారాయణ గ్రంథము)	16/-
హనుమద్విజయము	18/-
తెలుగు - వెలుగు	16/-
మానవ "ధర్మ శాస్త్రం"	15/-
భారతీయ "కామకళాశాస్త్రం"	15/-
స్తోత్ర ప్రభాకరము	12/-
హాస్య కథలు	12/-

**'రాజా హాషా ప్రవీణ' "శ్రీ చిత్ర" పురాణవండగారి...**

శ్రీ మహాలక్ష్మీ పూజ	6/-
దాంపత్య కామకేళి	12/-
ఆయుర్వేదమ్	16/-
అనుదిన ధర్మాలు	15/-
★ నామ జపం - జపఫలం	5/-
★ నిత్యానుష్ఠాన సంపుటి	10/-
★ కలియుగదైవం -	
కల్యాణ ఘట్టాలు	10/-

**★ స్టార్ మార్క్ ఉన్నవి స్టాక్లో లేవు. స్టార్ మార్క్ లేనివి మాత్రమే స్టాక్లో ఉన్నవి.**

గమనిక పై వాటిలో మీకు కావలసిన పుస్తకాల ఖరీదును క్రింది అక్షరాలకు M.O. చేయండి! పైకము మాకు అందగానే సదరు పుస్తకాలను కేవలము Rs.1-00కి V.P.B.P.లో పంపగలము ఉత్తర-ప్రత్యుత్తరాలకు రిపైకార్డ్ తప్పక వ్రాయాలి M.O కూపనలో కావలసిన పుస్తకాల పేర్లు, అక్షర స్పష్టముగా వ్రాయాలి. ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లోని అన్ని R.T.C. ఐస్టిట్యూట్స్ మిక్ స్టాల్స్ లోనూ, రైల్వే స్టేషన్స్ లోని హాగ్గిన్ బాథమ్మ మఱియు ప్రైవేట్ బుక్ స్టాల్స్ లోనూ మా ప్రచురణలన్నీ లభించును

**జనప్రియ పబ్లికేషన్స్, తెనాలి - 522 201. Phone No. 23037**